

1918-03-08

AFSENDER

Axel Salto

MODTAGER

Adam Fischer

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Generel kommentar:

Axel Salto skrev om sit besøg hos Matisse i Clamart til det næstfølgende nummer, 1. årgang nr. 7, hvor artiklen var ledsaget af en gengivelse af Marokkaneren.

Asger E. Bremer og Gudrun Bremer havde udstilling i Dansk Kunsthandel 7.-21.2.1918.

Afsendersted:

Frederiksberg

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Klingens brevpapir

Modtagersted:

Paris

Omtalte personer:

Asger E. Bremer

Gudrun Bremer

Edvard Diriks

Ellen Fischer

Henri Matisse

Henri Rousseau

Kamma Salto

Aage Salto

Torstein Torsteinson

Hans Christian Welling Nielsen

Andreas Winding

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek. Ellen og

Adam Fischers efterladte papirer, Tilg.

615.

DOKUMENTINDHOLD

Axel Salto takker for Adam Fischers artikel, der går godt sammen med nogle fotos af negerskulptur, og for Matisse-billedet, som Salto husker fra Clamart. Salto har også modtaget en artikel af Andreas Winding og venter mere fra Paris. Der følger nyheder hjemmefra og beklagelser over Welling Nielsens død.

TRANSSKRIFTION

Edv. Glæselsvej 3

Kjøbenhavn F

8-3-1918

Kære Fischer

Tak for de righoldige Forsendelser. Deres Artikel som jeg synes er god, kom meget belejligt da jeg netop havde nogle Fotografier efter Negerskulptur i Bladet. Jeg har ladet nogle Figurer Fotografere paa Etnografisk Musæum; jeg synes at det er et Plus at bringe Fotografier af Ting Abonnenterne har Lejlighed til at se Originalerne til. Senere vil jeg nok bringe noget mer Negerplastik ev. et Par af Deres; Billedet af Matisse blev jeg særlig glad for; jeg kan huske Originalen fra Matisse's Atelier i Clamart, han malede netop paa det da vi besøgte ham det er morsomt at kunne bringe netop det Arbejde, det er sikkert ganske ukendt herhjemme. Bladet gaar ellers godt vi er oppe paa over 500 Abonnenter. Jeg haaber at De faar det regelmæssigt i Hænde i Paris. Jeg fik Brev med en Artikel fra Andreas Winding i Paris, jeg ved ikke om De har nogen Forbindelse med ham, saa nu kan jeg lapse mig med 3 Paris medarbejdere (Torsteinsson eventuelt). De maa endelig holde ham til liden med den Artikel om Rousseau.

Min Bror som er Kaptain i den engelske Hær er i Paris i Øjeblikket paa Orlov fra Fronten, men er naturligvis rejst tilbage naar De faar dette Brev. Det var morsomt om De var rendt paa ham paa en af de smaa Beværtninger.

Jeg ser i Dag i Avisen at Welling Nielsen er falden i Italien; det har naturligvis været en sørgelig Nyhed for Dem og Deres Kone, De stod ham jo ret nær. Vi husker ham ogsaa saa godt fra en Dag ude hos Dem i Arcueil. -

Ellers er her intet videre nyt. Idag skal vi til Generalforsamling i Efteraarsuds. i Grundtvigs Hus (Lyder det ikke hjemligt).

Min Kone bliver maaske valgt ind i Censurkomitéen, saa send endelig godt med Skulptur hjem til Udstillingen.

Hils Diriks og Torsteinsson hvis De træffer paa Dem!

Nu glæder jeg mig til den næste Bulletin.

Deres hengivne Axel Salto

Axel Salto

[vertikalt i venstre margin:]

Bremers havde Uds. i "Dansk Kunsthandel" og fik et Nettoudbytte paa c.
2000 Kr.

Klingen

Red. Hørding 3
Kjøbenhavn T.

8-3-1918

Kan Tischer

Tak for de sigtsfulde Forsendelser. Deres Arbejde som
j. synes, er god, kan meget letgøres da j. netop havde nogle
Fotografier og Negativskulpturer i Bladet. j. har ladet nogle Tegninger
Fotografere og et Skulpturisk Museum i j. synes at det er et Pleje
at bringe Fotografier af Ting Skulpturerne har Ligeledes til at
de Originalerne til. Men vil j. nok bringe noget mere Negativskulptur
is. et Par af dem; Billedet af Matisse's Maleri i Clamart, kan
kan måske Originalen fra Matisse's Maleri i Clamart, kan
måske netop fra det da vi besøgte ham, det er morsomt at
kunne bringe noget det Arbejde, det er sikkert ganske bekendt
herhjemme. Bladet har ellers godt vi er oppe på over 500 Skulpturer.
j. har et Par af dem i det nærmeste i Hæder i Paris. j. har
Også med en Artikel fra Andreas Winding i Paris, j. ved ikke om
der har nogen Fortskrifter med ham, saa vi kan j. læse om
3 Paris meddelinger (Torsteinsson eventuelt). Der er endelig nogle
ham til Ilden med den Artikel om Rousseau.

Min Bror som er Kaptein i den engelske Hær er i Paris
i Følge af sin Orlov fra Fronten, men er naturligvis meget tilhæng
saa der er dette Omt. Det var morsomt om der var noget om
ham på en af de gamle Prentninger.

Der er idag i Arim at Welling Viduen er falden i Italien,
det har naturligvis været en meget stor Skyld for den, der
kom, der stod man jo ret nær. Vi husker ham ogsaa saa
godt fra en dag i den i Arceuil. —

Eller er der noget i den nye. Idag skal vi til Generalforsamling
i Eftermiddag i Grundtvigs Hus (lyder det ikke kjendeligt).

Min Kone bliver meget velkommen i Censurkomiteen, saa end
endelig godt med Skulpturer hjem til Udstillingen.

Nils Rind og Torsteinsson har de brevene på den!
Vi glædes j. mig til den næste Bulletin.

Der hengiver Næsfalt
Hend Næsfalt

Brevene har Nils i "Dansk Kunsthandel" og j. af Nils vil bringe dem