

1917-12-27

AFSENDER

Axel Salto

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Generel kommentar:

Herman Wildenveys digt udeblev fortsat. Indbydelsen til en udstilling hos Der Sturm, der skulle drøftes nærmere med Herwarth Walden efter dennes ankomst til København i midten af januar, blev nævnt på omslaget til Klingens januarhæfte som værende planlagt til marts 1918. I marts hæftet 1918 meddeltes det imidlertid, at den først ville finde sted i juli. Den blev ikke til noget.

Afsendersted:

Frederiksberg

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Chr. Cato

Otto Gelsted

Alf Larsen

Edgar Allan Poe

Herwarth Walden

Herman Wildenvey

Arkivplacering:

Poul Uttenreiters papirer. Det Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Salto orienterer om forhandlinger med Cato om prisen for trykning af kommende numre af Klingen, som ikke må overstige 450 kr., og om muligheden for at forbedre økonomien ved annoncer eller flere abonnenter. Endvidere kommenterer han det kommende nummer og en udstilling af ung dansk kunst i Der Sturms galleri i Berlin, som Klingen evt. kunne være indbyder til.

TRANSSKRIFTION

27/12 1917

Kære Poul

Jeg har nu talt med Cato og sagt at Bladet maatte koste alt i alt (Cliché, Litografi, Vignet, Trykning Hefning Expedition og Porto) indtil 450 Kr. ikke en Øre mer. Bladet skuld(e) stafdig være paa 16 Sider med C. 7 Billeder i Udstyrelse ikke under de tidligere Numre.

Det gaar han nok ind paa. Det første Hefte kom op paa 900 Kr. paa Grund af Startudgifter Trykning af Cirkulerer [sic], Indkøb af Konvolutter til Forsendelser, Papir og Porto. Nu faar vi nok ved Annoncerne lidt Overskud som kan hjælpe paa de gamle Skader. Vi kan jo endelig ogsaa faa flere Abonnenter. Den Side af Sagen gaar nok.

Det er et godt Digt af Alf Larsen (vi tør vel ikke kalde ham Ingebrecht eller hvad det nu er han ogsaa hedder - der kommer

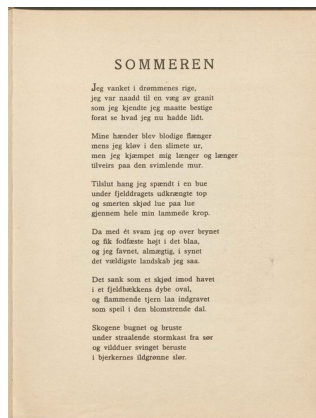
saa mange Larsen'er i Numret. Jeg viste Digtet til Wildenvey, der lidt maliciøst sagde: Edgar Allan Poe. Forresten lovede han at sende os noget saa snart han kunde.

Jeg har ogsaa talt med [ulæseligt] Redaktør Cohn angaaende den Udstilling af ung dansk Kunst der Sturm gerne vilde arrangere i sine Lokaler i Berlin. Han bad mig lave en Liste over de Kunstnere der var Tale om og spørge dem, om der var Stemning for en saadan Udstilling. Han spurgte om ikke Klingen vilde indbyde Malerne og paatage sig Ordningen. Jeg har nu i Aften skrevet til en Række Kunstnere som mere el. mindre staar Klingen nær.

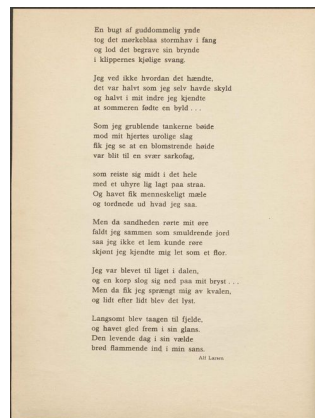
I Midten af Januar kommer Walden herop saa skal Enkelthederne fastslaaes og Billederne udvælges. Jeg tror at Vilkaarerne bliver meget gunstige, men herom skal du nok faa mere.

Med venlig Hilsen ogsaa til Gelsted er jeg din hengivne Axel Salto

OMTALTE VÆRKER



Klingen I, 4, s. 4



Klingen I, 4, s. 5

27/12 1917

Kon Poul

Jeg har nu talt med Cato og sagt at
Bladet maatte koste alt i det (Clicki, litografi,
Vignetter, Trykninger, Udførelse Expedition og Porto)
indtil 450 Kr. ikke en Prems. Bladet
skulde stads være paa 16 sider med C. F. Billeder
i Udtagelse ikke mindre de tidligere Næmme.
Det gaves ham nok ind paa. Det første Hefte kom
op paa 900 Kr. paa Grund af Høst udgifter
Trykninger af Cirkulære, Indkøb af Konvolutter
til Forsendelse, Papir og Porto. Nu paa vi
nok ved Annoncerne lidt Overskud som kan
hjælpe paa de gamle Skader. Vi kan jo endelig
ogsaa paa flere Abonnenter. Een Side af
Sagen gaves nok.

Det er et godt Brev af Alf Larsen (is
tvi vil ikke kalde ham Brevet eller
hvad det nu er han ogsaa hedder - det kommer

saa mange Larsen's i Nymmet. Is istte
 dygtet til Wildenry, der lidt maliciøst
 sagde: Edgar Allan Poe. Forresten lovede
 han at sende os noget saa snart han
 kunde.

Is har ogsaa talt med den Redaktør
 Colen angaaende den Udstilling af vore
 danske Kunst der Næste Gennem vilde arrangeres
 i sine Lokaler i Berlin. Han bad mig
 lave en Liste over de Kunstnere der var
 tale om og spørge dem om de var
 stemning for en saadan Udstilling. Han
 spurgte om ikke Klunge vilde indbyde
 Malerne og påtage sig Ordningen. Is
 har nu i Aften skrevet til en Række Kunstnere
 som men d. mindre staar Klunge nær.

i Midten af Januar kommer Walden herop
 saa de skal Renselt hederne Jæstesen og
 Billederne indvælges. Is tror at Vilkaarene
 bliver meget gunstige, men herom skal
 det nok gaa mere.

Med venlig Hilsen ogsaa til Julede og den
 Næste Aftal