

1918-07-05

AFSENDER

Axel Salto

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Ekspeditionen af tidsskriftet blev fra begyndelsen af II. årgang varetaget af Steen Hasselbalchs Forlag.

Den omtalte kommende bog af Emil Bønnelycke med eksperimentelle digte henviser til Festerne, der udkom på Lybeckers Forlag samme efterår, hurtigt efterfulgt af Asfaltens Sange på Nordiske Forfatteres Forlag.

Afsendersted:

Frederiksberg

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Klingens brevpapir

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Bertel Budtz Müller

Emil Bønnelycke

Paul Eldh

Otto Gelsted

Poul Henningsen

Svend Johansen

Alf Larsen

Emil Petersen

William Scharff

Leo Swane

Ernst Zeuthen

Arkivplacering:

Poul Uttenreiters papirer. Det Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Axel Salto takker for brev og kommer med foreløbige overvejelser om Klingens septemberhæfte 1918, om en kommende bog af Emil Bønnelycke og om Budtz Müllers evt. medarbejderskab. Videre lanceres planen om at skaffe \*Klingen\* en større skandinavisk abonnentkreds og i højere grad at inkludere stof fra norske og svenske kunstnere og endelig at få Hasselbalch til at tage sig af ekspeditionen.

TRANSSKRIFTION

5/7 1918

Kære Poul

Tak for dit Brev. Jeg er endnu ikke begyndt at tænke paa Sept. Hefte men maaske er det ikke for tidligt. Jeg faar en Art. om Oliefarve af Konservator Peters en Fortsættelse af hans tidligere (c. 5 Sider). saa har jeg Fotografier af Scharff og Zeuthen; under Forudsætning af at Klingen gaar et Aar endnu hvad den sikkert gør skyder vi Svend Johansen ud til et følgende Hefte samtidig med Efteraarsuds. ellers gaar han ind i Stedet for Zeuthen f.eks. Jeg kan nok faa noget fra Leo og Poul Henningsen det har de i hvert Fald sagt endvidere tror jeg at Bønnelycke sender et Digt ind.

Apropos Bønnelycke, han udsender ogsaa til Efteraaret en Bog (15 Kr. for Prænumaranter 30 kr. i Boghandlen) det er et Bind experimentelle Digte. Jeg haaber ikke at de mange Bogforetagender spænder Ben for hinanden. Jeg havde et Selskab herhjemme hvor jeg havde inviteret Büdtz Møller med; (Gelsted var ogsaa tilstede omend et noget omtaaget Vidne) ved denne Lejlighed fik jeg et meget usympatisk Indtryk af ham en ordinær og brovtende Person, han driver Forlagsvirksomhed her i Byen og hører afgjort hjemme i Sort paa Hvidt som ogsaa tager sig af ham.

Jeg vil egentlig nødig i med ham kan vi ikke undgaa det?

Mine Planer m.H.t. Klingen gaar bl.a. ud paa at søge at erhverve en større interskandinavisk Abonnent Kreds ved at faa Bladet sendt bedre rundt og ved at faa baade norske og svenske Bidrag i noget større Udstrækning, maaske bør vi have en fast norsk og svensk Korrespondent (Paul Eldh?) vi kunde saaledes føje et Par norske og svenske Malere ind i Rækken

af de Kunstnere vi bringer Billeder af. Desuden har jeg tænkt at føje 4 Sider Annoncer ind 2 før og 2 efter Teksten som kan tages ud naar Bogen indbindes. Saa vilde vi være i Stand til i givet Tilfælde at yde noget Honorar o.s.v. Jeg har tænkt at tale med Forlagsboghandler Hasselbalch om at overtage Expedition, Annoncer og alt det praktiske ogsaa Bladets Udbredelse i Skandinavien altsammen naturligvis uden at han har det fjerneste med Redaktionen at gøre. Dette er i Korthed mine Planer, jeg

maa hellere afæske dig din Mening allerede nu for Tidens Skyld da jeg saa  
maa sætte mig i Bevægelse snart. Endvidere vil jeg have noget andet  
Papir for Fotografiernes Skyld ev. et noget større Format.

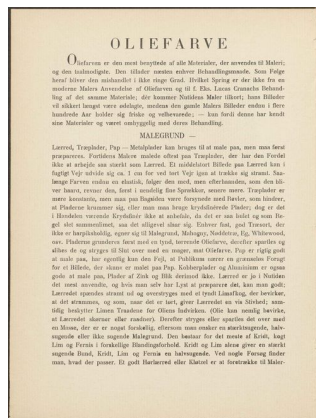
Som du ser har i hvert Fald ikke endnu Overflod af Stof til næste Hefte saa  
den Artikel af Alf Larsen skal være velkommen. Vi maa endelig passe paa  
at det sidste Hefte bliver righoldigt for at give Folk Mod paa næste  
Aargang men du gør jo hvad du kan jeg skal ogsaa slæbe i det. Skal vi  
gemme Eldhs Digt, som jeg forresten ikke synes er særlig betydningsfuldt  
til næste Aargang; det vi[] formodentlig komme flere Svenskere i Hænde  
naar det staar i II Aargangs 1<sup>st</sup> Nr.?

Med venlig Hilsen

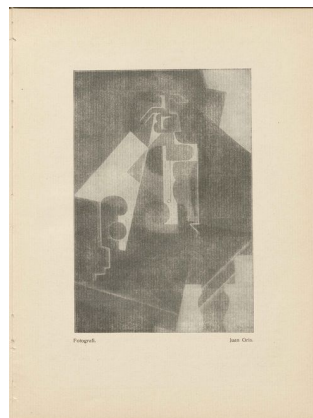
Din hengivne

Axel Salto

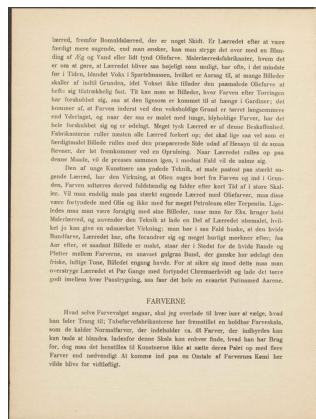
## OMTALTE VÆRKER



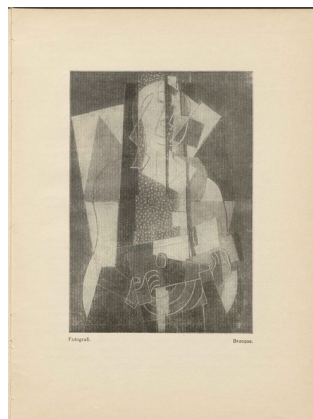
1,11-12 s. 17



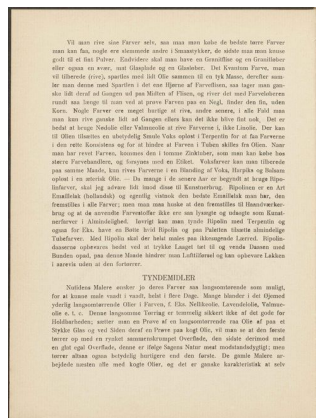
1,11-12 s. 18



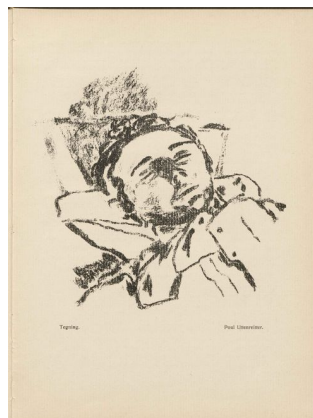
1,11-12 s. 19



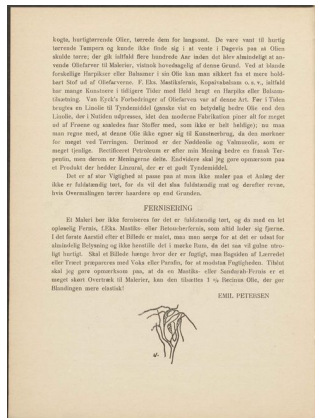
1,11-12 s. 20



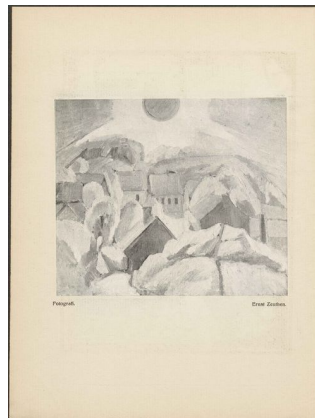
1,11-12 s. 21



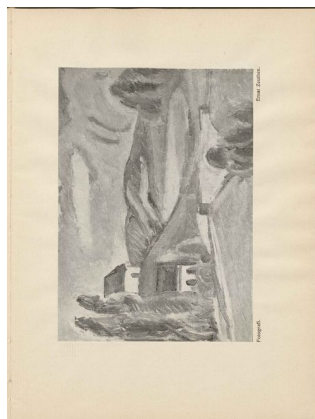
1,11-12, s. 22



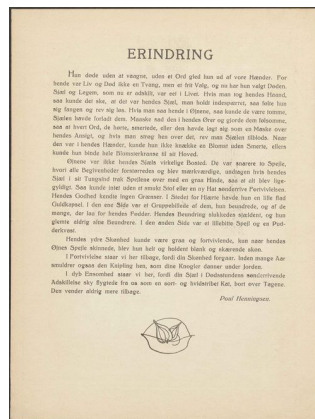
I,11-12 s. 23



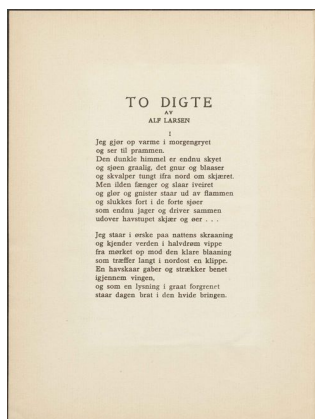
I,11-12 s. 7



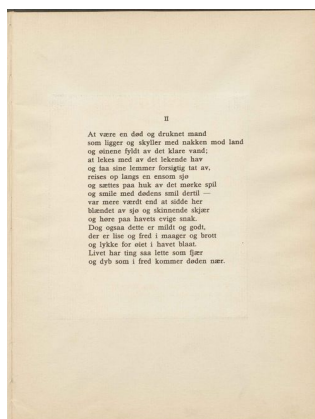
I,11-12 s. 10



I,11-12 s. 15



I,11-12 s. 3



I,11-12 s. 4



### IMPROMPTU

Det är som i begynnelsen.  
Tjockt mörker med spelande ljusa strimmar,  
svart rymd med vita klaxar i.  
Vidunderligt ung ligger världen.  
Jag möter i dag en möjlighet,  
han undrade vad det var fråga om.  
Vad det är fråga om!  
Springer det inte i dag,  
är inte himmelen och jorden nya?  
Han gick.  
Befruktande det nya sticket övermod.  
Det är inte möjligt! Men som en fån i sörens åttor.  
*Paul Elst*

5/7 1918

Karl Paul

Tak for dit Brev. Jeg er endnu ikke begyndt at tænke paa Sept. Hefte men maaske er det ikke for tidligt. Jeg har en del om Oliefarve af Konservator Peters en Fortællelse af hans tidlige (C. 5 sider). ogsaa har jeg Fotografier af Scherff og Zentlow; under Forudsætning af at Klingen gaar et Aar endnu. Hvad den sikkerhed gør skyldes i Sundshausen indtil et følgende Hefte samtidig med Udsagnet eller gaar han ind. Vedet for Zentlow f. Eks. jeg kan nok saa meget fra Les og Paul Henningsen det har de i hendes Fald sagt endvidere tror jeg at Bismarckske sendes et Brev ind.

Angaa Bismarckske, kan indsendes ogsaa til Udsagnet en Brev (15 kr. for Personmerkmale 30 kr. i Boghandelen) det er et Brev eksperimentelle Brev. Jeg haaber ikke at de mange Brevfortagendes spændes Brev for hinanden.

Jeg havde et Selskab her i byen hvor jeg havde min hest Brille Møller med; (Juletid var ogsaa blevet omend et meget smukt Brev) ved denne Lejlighed fik jeg et meget sympatisk Indblik af ham en ordentlig og lovsindig Person, kan drøve Forlovsforholdet her i Byen og hvor afjød sig selv i Sort paa Udvikl. som ogsaa tager sig af ham. Jeg vil egentlig rigtig i med ham kan vi ikke indga det?

Min Plan er. H. T. Klingen gaar bl. a. ind paa at søge at erhverve en større interhandl. virksomhed Alene med Kaffen ved at jaa Bladet endte bedre rundt og ved at jaa haardt arbejde og ønske Bidrag i meget store Udtrækning, maaske vil vi have en fast medarbejder Korrespondent (Paul Elde?) vi kunne saa lide for et Par uger, ønsker Møden ind i København

af de Kunstner i bringes Billeder af. Deruden har  
jeg tænkt at jøge 4 Sides Annoncer ind 2 Løt og 2 effe  
Tikeder som kan tages ind naar Bogen indbringes. Saa  
ville vi saa i Stand til i givet Tilfælde at yde noget  
Honorar o.s.v. Jeg har tænkt at tale med Fotograf-  
handels Glasudvalgte om at overløbe Expeditionstruppen  
og alle det praktiske opnaa Bladets Udbredelse.

Skandinaviem altom men naturligen uden at haas med  
det fjerneste med Redaktionen at gøre. Dette er i  
Kortet min Planer, jeg maa hellen afstke dig din  
Mening allerede om for Tidens Skyld da jeg saa  
maa sætte mig i Bevægelse snart. Endvidere  
vil jeg have meget andet Papir for Fotografierne  
Skyld og et meget stort Formaat.

Som du ser har i hvert Fald ikke enden Overflod af  
Stof til næste Hefte saa den Artikel af Alf Lamm  
skal være velkommen. Vi maa endelig passe paa at det  
næste Hefte bliver rigtholdigt for at give Folk  
Med paa næste Aargang, men du gør jo hvad du  
kan og skal ogsaa slaa i det. Skal vi gemme Elsker  
Ligt, som jo mesten ikke synes at være Helydningsskabt,  
til næste Aargang; det er fornuftsfuldt, kommer flere  
Svenskere i Skande naar det staar i II Aargang = 1<sup>ste</sup> Hefte.

Med venlig Hilsen

Din hengivne

Niels Falto