

1917-10-15

AFSENDER

Johannes Buchholtz

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

"Det smukke grønne Hæfte" er Klingens første nummer, der havde grønt omslag og var udkommet 10 dage før, bl.a. med Otto Gelsteds digt "September" og sammes "Noter", de sidste signeret Aramis. Buchholtz' egne bidrag startede i l. årgang nr. 2. Første nummer af det omtalte tidsskrift Sort paa Hvidt (redigeret af Thorkil Barfod) udkom 11. oktober 1917, og med sin blanding af litteratur- og kunststof kunne det virke som et sidestykke, måske en konkurrent til Klingen.

Afsendersted:

Struer

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Bodil Bech

Olga Buchholtz

Otto Gelsted

Axel Salto

Arkivplacering:

Poul Uttenreitters papirer. Det

Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Buchholtz takker for det tilsendte hæfte af Klingen, som han bedømmer meget positivt, det gælder både Saltos og Gelsteds bidrag. Han lover selv at sende noget til tidsskriftet.

TRANSSKRIFTION

Struer den 15/10 1917

Kære Poul Uttenreitter!

Tak, tusind Tak, for Kort og Telegram og det smukke grønne Hæfte. Jeg havde endnu ikke set Klingen. Det er nobelt - jeg haaber - og er lige ved at tro - dets Fremtid bliver lang. Det nye Sort paa Hvidt synes jeg er ganske mislykket. Deres er godt. Billederne er sjældne og staar dejligt. Men De maa endelig sørge for en

nøgen Kvinde i hvert eneste Hæfte. Det er det skønneste og tillige det mest unge og det sundeste man kan se for sine Øjne.

Gelsteds Digt er dejligt. Gud give der ikke havde staaet Aa at i det, saa havde det været fuldkomment.

Nu skal jeg gøre mig Umage med det Bidrag, men det er ikke let at naa Salto i Finhed og Menneskelighed.

Aramis er ogsaa god, hvor disse Aforismer er heldigt fjernt fra Familiejournalens. Jeg synes ikke om Betegnelsen Noter, men kan ikke finde paa noget bedre end

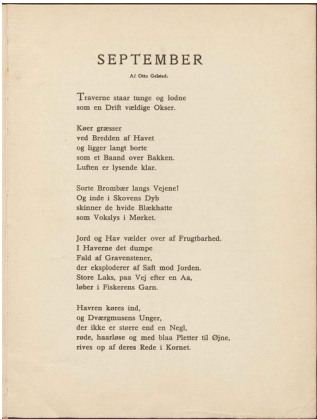
Tanker. Hvilket jo ikke er halsbrækkende originalt.

Hjertelig Hilsen til Dem og Frue fra Olga og

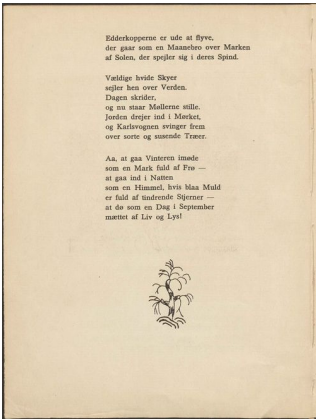
Deres hengivne

Johannes Buchholtz

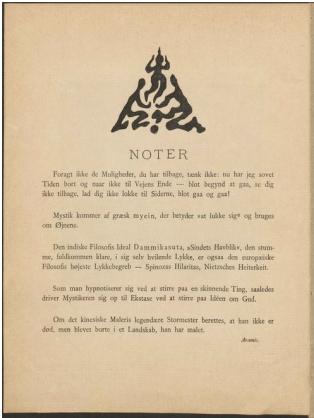
OMTALTE VÆRKER



I,1 s. 6



I,1 s. 7



I,1 s. 13

Skriver du 15/10 1917

Karl Pöhl Uttenreiter!

Tak, tusind Tak, for Kort
og Telegram og det smukke grønne
Slæppe. Jy havde endnu ikke
set Klingon. Det er nobelt
- Jy træder - og er lige ved at tro -
dets Fremtid bliver lang. Det unge
Sort ~~for~~ ^{for} sig selv synes Jy er ganske
mislignet. Her er godt. Billebom
er sjældne og står dybt. Men
de må endelig sørge for en

nojen. Kunde i hvert eneste
slæfte. Det er det skønneste og
kærligste det mest søde og det sødeste
man kan se for sine Gæster.

Gæsteheds Kærlighed er dybt. Gud
give der ikke havde staaet Aa
at i det, saa havde det været
fuldstændigt.

Nu skal jeg gøre mig Umage
med det Billed, men det er ikke
let at gøre Salto i Færd
og Mennekelighed.

Arannis er ogsaa god, hvor
disse Afviser er heldigt fjendt
for Familiejournalen. Jeg synes
ikke om Betegnelser Nøter, men
kan ikke finde paa noget bedre end

Tanker. Skildet jo ikke i hals-
brækkende originalt.

lyskelig skilte til dem
g. Frøe fra Olga g.
dies hustru

Johannes Møhlitz