

1918-11-23

AFSENDER

Axel Salto

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Brevet er dateret 23. november, uden år, men da spørgsmålet om papiret til Brorson-bogen, som er i korrekturfasen, berøres i andre breve fra oktober og november 1918, må det dateres til samme år.

Generel kommentar:

Brorson-bogen er Hans Adolph Brorson: Psalmer, i udvalg ved Otto Gelsted og Poul Uttenreitter, som udkom i slutningen af 1918.

Afsendersted:

København

Modtagersted:

Kerteminde

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek NKS 4722, 4

DOKUMENTINDHOLD

Der er problemer med leveringen af det ønskede papir til Brorson-bogen, men Salto foreslår, at de venter på det. Samtidig spørger han, om Uttenreitter har modtaget det seneste, meget roste, nummer af Klingen.

TRANSSKRIFTION

23 Nov

Kære Poul

Det gode Papir, jeg hele Tiden har tænkt paa til Brorson kommer desværre ikke frem før om en Ugestid saa Bogen med det Papir næppe vil kunne foreligge før tidligst den c. 10 Dec.

Det Papir jeg sender med her kan skaffes straks, men det er efter min Mening for daarligt. Da Korrekturen endnu ikke er færdig kan det jo godt være at Bogen overhovedet ikke er klar til Trykning før det gode Papir kommer c. den 1ste.

Jeg vil altsaa raade til at vi tager det oprindelige Papir som er meget smukt og ikke dyrt. Jeg har saa hele alle Tegninger færdige saa Trykningen kan begynde umiddelbart efter at Papiret er kommet. Jeg skal fremskynde Arbejdet saa meget jeg kan!

Venlig Hilsen

Din hengivne Axel

p.s. har du faaet Brev Klingen. Heftet bliver meget rost her i Byen

23 Nov

Kære Poul

Det gode Papir, jeg hele Tiden har
tænkt paa til Brorson kommer desværre
ikke frem for om en Uge tid saa Regn
med det Papir meger vil kunne foreligge
for tidligt den 12 Dec.

Det Papir jeg sendte med det kan skeppes
straks, men det er efter min Mening for
daarligt. Da korrekturen endnu ikke er
færdig kan det jo godt være at Regn
overhovedet ikke er klar til Trykning
for det gode Papir kommer c. den 1^{ste}.

Jeg vil alligevel raade til at vi tager
det oprindelige Papir som er meget
smukt og ikke dyrt. Jeg har saa held
alle Tegninge færdige saa Trykningen
kan begynde umiddelbart efter at Papiret
er kommet. Is skal fremrykkes Arbejdet
saa meget jeg kan!

Venlig Hilsen

Om hengivenhed

p.s. har den faaet ~~Bør~~ klunger. Heftet
bliver meget rodet her i Regn