

1918-10-05

AFSENDER

Otto Gelsted

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Poststemple i København 10.5.1918

Generel kommentar:

Det blev Knud Millech, der skrev artiklen om "Hansens franske Billeder", dvs. Ordrupgaardsamlingen. Bønnelyckes digt kom først i Klingen II. årgang nr. 9.

Afsendersted:

København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse

m.m.):

Brevkort

Modtagersted:

Kerteminde

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Hr. cand. jur.

Poul Uttenreitter

Kerteminde

Omtalte personer:

Bertel Budtz Müller

Emil Bønnelycke

Isaac Grünewald

Wilhelm Hansen

Willard Huntington Wright

Alf Larsen

Louis Levy

Axel Salto

Arkivplacering:

Poul Uttenreiters papirer. Det

Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Otto Gelsted må blive lidt længere i København, da han har lovet Salto at prøve at skrive en artikel til det kommende nummer, og de også er i færd med at forsøge at skaffe yderligere originalt stof, evt. et digt af Bønnelycke med skyskrabere og Brooklynbroen. Videre kritiserer han Bønnelyckes oversættelse af en artikel af Rodin og fortæller om litografierne til Brorson-bogen.

TRANSSKRIFTION

Kære Poul. - Jeg naar ikke til Kertem. før Tirsdag, for jeg har lovet Salto at prøve paa at skrive en Omslagsart. om Hansens franske Billeder i Ordrup. Jeg tror nu ikke, jeg kan. Men jeg maa altsaa

derud Mandag. Vi har telegraferet til Alf efter Bidrag (Svar betalt) og skrevet til Levy (dur Levys ikke saa meget, saa gemmer vi det.) Det vil være rart at undgaa Huntington Wright og faa originale Bidrag i Stedet.

Bønnelycke har lavet et Digt i Form af Skyskrabere og Brooklynbroen o.s.v. I. Grünewald synes det er godt, jeg har ikke set det. Men det skulde saa maaske paa. Bladet kommer først d. 17. Første Nr. i 2000 Ekspl. - Litografierne til Brorson-bogen skal først trykkes efter Teksten, saa Axel kan arbejde paa dem imens. Axel havde hørt, at Nordiske Forfatts Forl. havde standset s. Betalinger. Budtz-Müller er ikke ansat der mer, saa jeg traf ham ikke.

Din Ven Otto

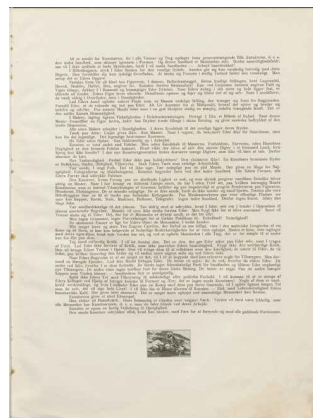
[Iodret i højre margin:]

Bønnelycke har oversat en Art af Rodin. Det rene Svineri! Den er sat og der er læst Korr. Men hver anden Sætning er forkert

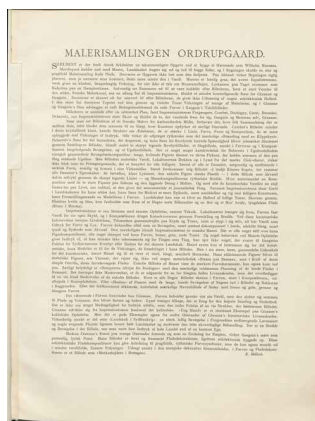
OMTALTE VÆRKER



II,1 s. 3



II,1 s. 4



II,1 s. 17



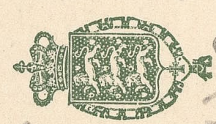
II,9 s. 15



BREVKORT.

Mr. cand. jur.
Otil Wenneker
Kerteminde

Kæd Dand. - Jg
naar ikke til Kertem. for
Tisdag, for is har Lovet
Palle at prøve paa at
skrive en Omsejlsart.



Omme Hauzens fran-
ske Billeder i Or-
drup. Jg tror nu ikke
is kan. Men is maa altom

Desuden Mandag, Vi har tele-
graferet til selv efter Redning
(Svar betalt) og skrevet til
Lenny (der Lenny ikke saa
glemmer is det) det vil være
nødt at udgive Huntington
Wright og den originale Mitro
i Hædet. Bønnelykke har lavet
et Bist i Form af Skyskra-
berne og Brooklyn-broen o.s.v.
Minnevald synes det er godt
h har ikke set det. Men det
skulde saa moaske paa
Dedit kommer først d. 17.
Første Nr. i 2000 Eksp. Tæller
- Silografen i Bonson-bogen
skal først trykkes efter Teksten
saa Axel kan arbejde paa den
imens. Axel havde hørt, at Vor
dette Forfalsk. Forl. havde standset
i Betalinger. Budk-Üller er ikke
ansat der mere, saa h traf ham
ikke. Den Ven Otto