

1918 forår eller sommer

AFSENDER

Aksel Jørgensen

MODTAGER

Axel Salto

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Det udaterede brev må være senere

end udgivelsen af Klingens

februarhæfte 1918, der omtaler

Grafisk Kunstnersamfunds udstilling i

Kunstindustrimuseet i efteråret 1917.

Da der refereres til den udstilling som i

efteråret, må brevet antages at være

fra forår eller sommer 1918.

Modtagersted:

Kerteminde

Arkivplacering:

Poul Uttenreitters papirer. Det

Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Aksel Jørgensen afslår at bidrage til Klingen på grund af tidsskriftets omtale af Grafisk Kunstnersamfunds udstilling i Kunstindustrimuseet.

TRANSSKRIFTION

Hr. Axel Salto

Jeg har modtaget Deres Brev om et Træsnit til "Klingen", og beklager, ikke at kunde imødekomme Dem. Bladets Opførsel over for vor Grafiske Udstilling i Efteraaret er den directe Aarsag dertil

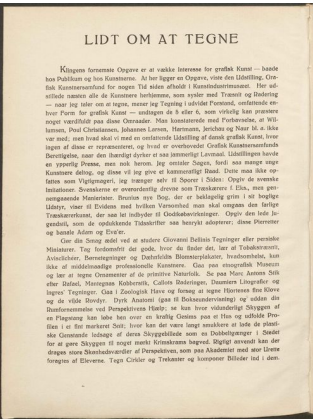
Deres

Aksel Jørgensen

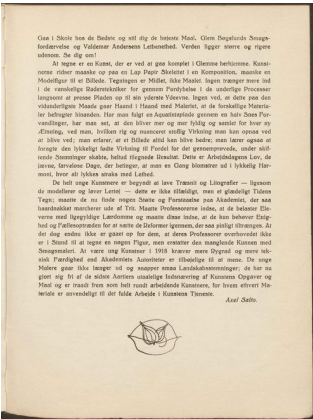
Caroline Amaliesvej

Lyngby

OMTALTE VÆRKER



l,5 s. 11



l,5 s. 12

Th. Axel Salto

Jeg har modtaget Jeres Brev
om et Træsnit til „Klingen“,
og beklager, ikke at kunne
imødekomme Dem. Bladets
Capitel roer for vor grafiske
Udstilling i Efteraarit er
den direkte Aarsag dertil

Jeres

Axel Jensen

Caroline Amalie og
Lynge