

1919-06-20

AFSENDER

Axel Salto

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Generel kommentar:
Uttenreitter rettede sig efter rådet om
at stryge den første sætning. Han
skrev flere indlæg i Fyns Venstreblad i
dysmorfisme-striden, bl.a. et 26.
marts 1919.

Afsendersted:
Frederiksberg

Modtagersted:
Kerteminde

Omtalte personer:
Eugène Delacroix
Otto Gelsted
Auguste Rodin

Arkivplacering:
Det Kongelige Bibliotek NKS 4722, 4

DOKUMENTINDHOLD

Axel Salto sender forslag til forbedringer af Poul Uttenreiters artikel om
Dysmorfismen til Klingens juninummer.

TRANSSKRIFTION

20 - 6 - 1919

Kære Poul

Otto og jeg er bleven enige om at foreslaa dig at stryge den første
Sætning i din Artikel om Dysmorphismen saaledes at den begynder: I en
Anmeldelse o.s.v . Art. vil saa mere fyndigt straks gaa løs paa Sagen. Tror
du ikke der er noget om det? Jeg husker forresten du i en af dine Art. i
Venstrebladet citerede nogle Udtalelser (af Rodin?) om Delacroix's
Tegninger. Jeg synes at du skulde se at føje det Citat ind et el. andet Sted,
det kommer jo Sagen i den Grad ved og det giver os en saa mægtig
allieret at vi ikke bør udelade det. Hvis du allerede har afsendt den første
Korrektur sender vi dig her den anden hvis du vil prøve at føje den
Udtalelse. Efter min Mening bør vi tilføre den københavnske Discussion
om Spørgsmaalene nyt Blod ved at anføre den selv om den allerede
citerede Formel af Rodin "deformation du vrai" ... maaske gaar ud paa det
samme.

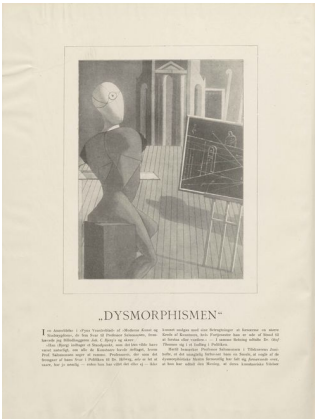
Synes du ikke at Artiklens Navn "Dysmorphismen" skal staa i
Anførselstegn?

Venlig Hilsen

Din hengivne

Axel Salto

OMTALTE VÆRKER



Klingen II, 9, s. 9



Klingen II, 9, s. 10

al

en enige ou.

Ein Herz in

Recd of att^o