

1918-05-06

AFSENDER

Axel Salto

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

"18 Nov." er Kunstnerforeningen af 18. November.

Klingens første årgang kom ikke til at indeholde et tredobbelt hæfte.

Sommer-nummeret blev et dobbelt-nummer med en del af det nævnte indhold. Herwarth Waldens artikel om ekspressionisme, der må have været vedlagt Waldens brev til Salto 20.3.1918, blev aldrig bragt.

Formentlig har der været tale om et uddrag af hans: Einblick in Kunst.

Expressionismus. Futurismus.

Kubismus, udgivet af Verlag Der Sturm, Berlin 1917.

Afsendersted:

Frederiksberg

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Klingens brevpapir

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Emil Bønnelycke

Otto Gelsted

Harald Giersing

Svend Johansen

Per Krohg

Jais Nielsen

Emil Petersen

Henri Rousseau

Olaf Rude

Leo Swane

Torstein Torsteinson

Herwarth Walden

Vilhelm Wanscher

Andreas Winding

Arkivplacering:

Poul Uttenreiters papirer. Det

Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Krigsnummeret er endelig færdigt, og Salto tænker nu frem mod et tredobbelt sommer-hæfte, som han allerede har mange idéer til og også delvise tilsagn om både billeder og faglige artikler. Han vil gerne undgå at bringe en længe ventet artikel af Herwarth Walden, som blot viser sig at være et uddrag af en af dennes bøger.

TRANSSKRIFTION

6/5 1918

Kære Poul

Saa fik vi da det Krigsnummer sat i Stand med nogen Møje for Per Krohg Bidrag kom saa urimeligt sent, men vi satte Tempoet gevaldigt op og fik naaet det.

Nu skal vi altsaa i Lag med det 3^{dobbelte}. Af Digte har vi jo et Par af Gelsted (Vineta, Sommer) og saa maaske noget Prosastof du talte om, nogle Drømme. Bønnelycke sender os nogle Digte. Jeg skriver til Wanscher og Leo om Bidrag og til Svend Johansen og Giersing om Litografier. Jeg har tænkt at vi skulde bringe Gengivelser af Rude, Jais Nielsen (Keramik) og Svend Johansen. Rude og Jais N. vil gerne skrive selv noget til. Det kunde man vel ogsaa faa Svend til. Jeg haaber paa Stof fra Winding som foranlediger at vi faar sendt 'Sic' og Nord-Syd, og fra Thorsteinsson i Paris (Memoirer om Rousseau)

Jeg faar nogle Artikler om Maleteknik om Olie, Pastel og Tempera af en Konservator Petersen som har holdt Foredrag herom i 18 Nov. Jeg tror at saadant tørt sagligt Stof vil gøre sig udmærket i et Kunstnerblad.

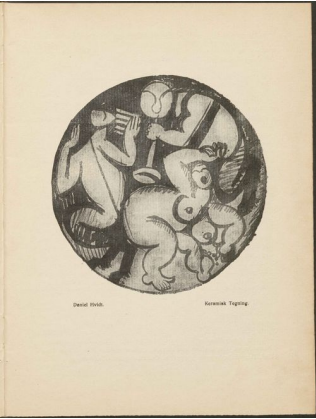
Jeg har jo ogsaa en Art. af Walden om Expressionisme men den vil jeg helst ikke være nødt til at ty til. Det er blot et Stykke han har skrevet ud af en af sine tidligere Bøger, saa vi er ikke saa forpligtigede.

En 3 a 4 Sider Poesi kan vi altsaa nok regne at vi allerede disponerer over; hvis du altsaa kan skaffe noget mere (naturligvis ogsaa Prosastof der egner sig) er det godt, du mener jo at kunne tage 6 à 8 Sider paa din Kappe.

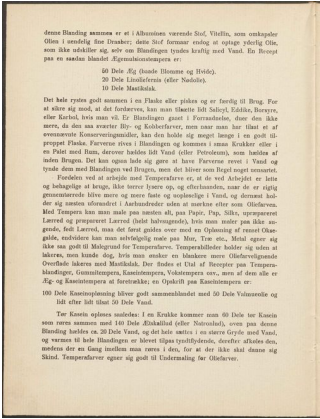
[Iodret i venstre margin:]

Jeg haaber nu paa glædeligt Nyt fra dig, det er jo ikke saa lidt vi skal skaffe. Med venlig Hilsen

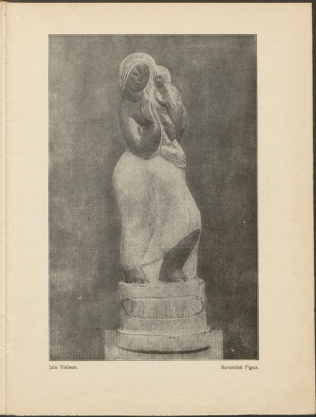
Din hengivne Axel Salto



1,9-10 s. 10



1,9-10 s. 11



1,9-10 s. 12

6/5 1918

Kor. Toul

Saa fers er da det Krigsmuseum sal i Stand med
 nogen Nijs for Pns Kroky. Pridrag kom saa i en mængde
 seet, men vi satte Templet gæstligt op og fik snart det.
 Vi skal vi allraa i Sag med det 3. Dobbelt. Af ligte
 her er jo et Par af Juletid (Vinter, Sommer) og
 saa maaske noget Prosastof der talte os, nogle Bismarck.
 Bismarckes runder os nogle ligte. Jo, skriv til
 Wanscher og Leo om Pridrag og til Svend Johann
 og Jerning om Litografi. Jo, her tænkt at vi
 skulde bringe Juletid af Rude, Jan Nielsen
 (Keramik) og Svend Johannsen. Rude og Jan N.
 vil gerne skrive selv noget til. Det kunde man vel
 ogsaa faa Svend til. Jeg haaber paa Stof, fra Windig
 som forantvister at vi faar rundt, Pic og Nord-Syd,
 og fra Thorsteinsson: Paris (Memoires om Roudan)
 Jo, faa nogle Afskille om Maleriet om Ole, Partel
 og Tempera af en Konservator Petersen som har holdt
 Pridrag herom i 18 W. Jo, tro at saadant tort sag-
 ligt Stof vil give sig ud i et Kunstnerblad.
 Jo, her er ogsaa en Aft. af Walden om Expressionisme
 men den vil jo helst ikke van voldt til at tryk til.
 Det er blot et Stykke han har skrevet ud af en af
 sin tidligere Orger, saa vi er ikke saa forplejtede.
 En 3 a 4 Sides Poesi kan vi allraa nok regne at vi
 allerede disponere over; hvis du allraa kan skaffe
 noget mere (naturligvis ogsaa Prosastof der egner sig)
 er det godt, du mener jo at kunne tage 6 a 8 Sides
 paa din Kasse.

Jo, haaber vi kan
 skaffe det. Med venlig
 hilsen
 Ole Nielsen
 Kunstner