

1919-01-10

AFSENDER

Harald Giersing

MODTAGER

Axel Salto

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Generel kommentar:

Det drejer sig om forberedelserne af Politikens første "Ekspressionis-Aften", der fandt sted 4. februar 1919. Forberedelserne belyses i flere breve, bl.a. et brev fra Salto til Naur 11.1.1919 og Naurs svar den følgende dag. Det blev Carl V. Petersen, der holdt det indledende foredrag.

Modtagersted:

Frederiksberg

Omtalte personer:

Francis Beckett
Viggo Cavling
Peter Hertz
Mario Krohn
Carl V. Petersen

Arkivplacering:

Poul Uttenreitters papirer. Det Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Skønt Harald Giersing synes, det er en god idé med et foredrag om moderne kunst for Politikens publikum, vil han ikke selv påtage sig opgaven, men foreslår Carl V. Petersen, Hertz, Krohn eller Beckett.

TRANSSKRIFTION

10 Jan. 1919

Kære Salto! Det er jo en meget god idé at holde Foredrag for Politikens Publikum om moderne Kunst, men jeg har aldrig forsøgt paa den Slags og tør ikke indlade mig paa det. Foreslaa Carl V. Petersen til Cavling, han er maaske ikke just populær, men han er jo nu éngang Manden. Og hvad han ikke er, kan han blive. Ellers Hertz Krohn eller Beckett, ogsaa de er interesserede og brød sig maaske om Lejligheden til at sige noget.

Venlig Hilsen

Deres

Harald Giersing

10 Jan. 1919

Kære Salter ! Det er jo en meget
god idé at have Forening for
Politikens Pålæg om moderne
Kunst, men if den aldrig forsigtig
den Slags ? Der ikke ender mig,
for det. Foreningen Carl v. Petersen
til Carling, den er måske ikke
jagt populær, men den er jo en
engang Manden. O, hvad den
ikke er, kan den blive. Eller hvad
Krohn eller Rochell, synes de er in-
teressante og lidt (i) moderne om
Lejligheder til at rige mennesker.
Vensk, venlig
Oven

Karsten Jensen