

1918-02-01

AFSENDER

Axel Salto

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Byttehandelen med Johannes Buchholtz er også omtalt i breve fra Buchholtz til Salto 19.11.1917 og 10.1.1918.

Georg B. er formentlig Georg Brandes.

Knut Hamsun kom ikke til at bidrage til Klingen, det samme gjaldt Herman Wildenvey.

Afsendersted:

Frederiksberg

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Klingens brevpapir

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Georg Brandes
Johannes Buchholtz
Otto Gelsted
Knut Hamsun
Herman Wildenvey

Arkivplacering:

Poul Uttenreiters papirer. Det Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Axel Salto takker for brev og digt og fremfører betragtninger om optagelse "uden censur" af udvalgte unge digtere, der har føling med tiden. Endvidere forklarer han byttehandelen med Johannes Buchholtz og går ind på evt. betaling af honorar til digterne. Endelig opfordrer han Uttenreitter til at skrive om ornamentik eller tobakstræsrit, og Otto Gelsteds medarbejderskab kommenteres positivt.

TRANSSKRIFTION

1/2 1918

Kære Poul

Tak for Brevet og Digtet. Med Hensyn til u.C. mener jeg at f.Eks. Buchholtz er mere u.C. end Georg B. og Hamsun da han er ung med os og har flere Betingelser for at være i intim Føling med Tiden, hvis Karakter vi forsøger at fastslaa. Hans Bøger berettiger ham + hans Ungdom til at indtage denne Stilling og saa Digtet Birthe. Der er 10 Chancer mod 1 for at han næste Gang sender noget godt. Han sendte Digtet direkte til mig fordi det var en Handel mellem ham og mig at jeg skulde have 2 Digte for et Eksp. af Elskovskunsten. Ellers skulde du selvfølgelig have haft det. Det faldt mig ikke ind at der kunde være tale om at kassere Digtet. M.H.t. at Digtene skulde slippe op saa er jeg naturligvis villig til at give Honorar til Digterne naar det ikke kan være andet. Wildenvey har lovet at give os et Digt. Naar disse Mapper jeg har talt om bliver færdige vil jeg sende en til Foræring til alle de gratis Medarbejdere.

Jeg husker du i sin Tid tegnede Ornamentter (til Puder og Broderi) efter anatomiske Tegninger. Var det f.Eks. ikke et Emne at skrive noget om. Hvis jeg faar fat i nogle Tobakstræsrit vil du saa skrive noget om dem (jeg kender en som har en Samling heraf)

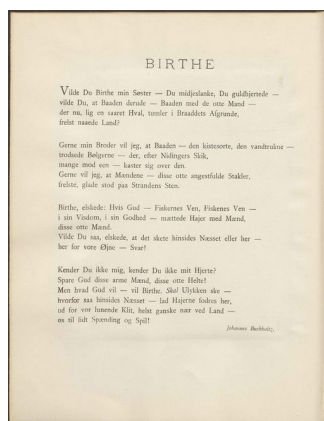
Forresten har vi nogle større Bidrag i Vente saa vi faar nok ingen Stofnød, blot var det rart at have noget liggende at falde tilbage paa. Jeg er slet ikke sikker paa mig selv som Skribent og vil egentlig ogsaa helst figurere i Spalterne i anden Egenskab.

Du maa ikke tro at jeg ikke er glad for Gelsteds store Hjælp. Min vurdering af ham som Digter kan du jo ogsaa tage dig let efter at jeg har kompromitteret mig saa grundigt ved at akceptere B.'s Digt. Forøvrigt anerkender jeg jo hans Muligheder. I Dag gaar Bladet i Trykken altsaa ikke upaaklageligt men der er jo 2 Digte til at redde den skønlitterære Afdeling og saa kommer næste Nr. jeg haaber vi bringer til Verden under mindre Veer.

Med venlig Hilsen

din hengivne Axel Salto

OMTALTE VÆRKER



I,2 s. 13

4/2 1918

Kære Poul

Tak for Brevet og Brevet. Med Mærke til v.C. mener jeg at f. Eks. Buchholts er mere en. end Georg B. - Hansen da han er en med os og har flere Betingelser for at være i anden Følg med Tidens, hvide Korset i Borge af Jastolaa. Han Børge lovte ham + hans Medlem til at indtage denne Stilling og saa Brevet Børge. Der er 10 Chance med 1 for at han nok skal være under noget godt. Han sendte Brevet direkte til mig fordi det var en Handel mellem ham og mig at vi skulde have 2 Digte for et Eksempel af Elskovskunsten. Ellen skulde der selvfølgelig have haft det. Det fortæller mig ikke end at de kunde være tale om at kasse Brevet. M.H.F. at Brevet skulde slippe og saa en jo naturligt vilde til at give Honorar. Til Brevet naar det ikke kan være andet. Wildenry har lovet at give os et Brev. Naar disse Næppe har han talt om hvem Brevet vil være end en til Følg til alle de gratis Medarbejdere.

Jeg tænker der i sin Tid byggede Ornamente (til Tids og Ordon) efter anatomiske Tegninger. Var det f. Eks. ikke et. Gennem at skrive noget om. Men jeg har set i nogle Tobakstræmit vil der saa skrive noget om den (Jeg kender en som har en Samling heraf)

Først har vi nogle store Ordre i Venst. saa vi har nok ingen Høfvid. Men det var det godt at have noget lignende et faldt tillige gaa. Jeg er glad ikke nokken paa mig selv som Skrivet og vil egentlig ogsaa helst begynde i Traktat i anden Egenskab.

Det var ikke tviv at jeg ikke er Glad for Vildet store Vjaly. Min Vurdering af ham som Brev kan der is ogsaa tage det efter at jeg har kompromitteret mig saa grundigt ved at akceptere B.'s Brev. Forøvrigt anerkendes jeg is hans Mærkelighed. I dag gaa Brevet i Traktat altsaa ikke ugenakdeligt men der er 2 Digte til at ved den Skrivet og saa komme med det. Jeg har is i bringer til Verden under mindre Værd.

Med venlig Hilsen

Der kærester Afslut