

1919-01-30

AFSENDER

Harald Giersing

MODTAGER

Axel Salto

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Generel kommentar:
Giersing kom ikke til at bidrage til
Klingen med et indlæg i
dysmorfismedebatten. Måske drejer
det sig om den artikel, han fik trykt i:
Leo Swane, Oluf Thomsen, Harald
Giersing, Johs. C. Bjerg & S.
Danneskjold-Samsøe: Moderne Kunst
og Sindssygdom, som udkom
omkring 1. april 1919.

Modtagersted:
Frederiksberg

Omtalte personer:
Carl Julius Salomonsen

Arkivplacering:
Poul Uttenreitters papirer. Det
Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Harald Giersing sender en artikel, han har skrevet om Salomonsens foredrag.

TRANSSKRIFTION

30 Jan. 1919

Kære Salto! Her er en Artikel om Salomonsens Foredrag, som De maaske kan bruge i "Klingen". Det vil jo rimeligvis foreligge i Trykken, naar næste Numer kommer, saa der kan vist ikke være noget forkert i at lade Artiklen komme frem, selv om det er holdt i en lukket Forening. Jeg vilde gerne vide lidt snart, om De kan bruge det.

Venlig Hilsen

Deres Harald Giersing

30 Jan. 1919

Kære Salto! Her er en
Artikel om Salamonsens
Foretag, som De maaske kan
bringe i "Klingen". Det vil jo være
lignende tidligere i Trykken, naar
nogle Næmmer kommer, saa de
kan vist ikke ^{ende noget} komme
forbi i at ~~for~~ ^{Artikelen} komme
kennet, selv om det er langt
i en Løstbet Forening. Og vil
gerne ind til snart, om De kan
bringe det.

Venlig Hilsen

Oscar Hansen Jensen

1/12.