

1919 juni

AFSENDER

Axel Salto

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Det udaterede brev må være fra kort før brevet fra Salto til Uttenreitter 12.6.1919. På det tidspunkt er Gelsteds Ekspressionisme-bog netop modtaget.

Generel kommentar:

Den "endeløse Diskussion", Salto gerne ser afsluttet, er Dysmorfisme-debatten, igangsat af bakteriologen Carl Jul. Salomonsen i januar 1919. Otto Gelsteds bog, Ekspressionisme, udkom på Nyt Nordisk Forlag og blev annonceret i Klingens II, hft. 7.

Afsendersted:

Frederiksberg

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Johannes Buchholtz

Sophus Danneskjold-Samsøe

Otto Gelsted

Poul Henningsen

Kristofer Uppdal

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek NKS 4722, 4.

DOKUMENTINDHOLD

Axel Salto er ved at miste tålmodigheden med Uttenreitter. Han savner svar på breve og har brug for en artikel til Klingens kommende nummer, II. årgang nr. 9, så lang som muligt. Han kan berette, at Gelsteds bog, Ekspressionisme, er på trapperne.

TRANSSKRIFTION

Tirsdag

Kære Poul

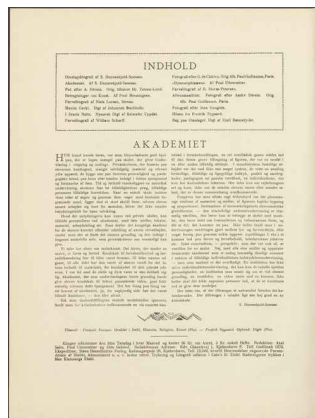
Hvorfor Fanden hører jeg ikke noget fra dig? Tag dig nu sammen, der er jo flere Ting at svare paa og tale om, for du har vel faaet nogle Breve fra mig? Vi gør som sagt ogsaa Regning paa en Artikel fra dig, helst saa lang som muligt. Ellers har vi en Art. om Akademiets Skoleudstilling af Danneskjold. Art. af Poul Henningsen. Digt af Buchholtz og Uppdal desuden Farvelitografier o.s.v. Det er vanskeligt i Øjeblikket at faa især fagligt Stof saa vi kan ikke undvære dit Bidrag som ogsaa passende kunde sætte Slutstenen paa den endeløse Diskussion som ender i det rene Vrøvl. Expressionismebogen af Otto er nu vistnok kommen. Jeg har set et Eksp. der var lavet hurtigt før de andre. Det er en meget fornøjelig Bog at se til. Du anmelder den vel i Venstrebladet? Ellers kan jeg vistnok ikke noget spændende. Lad os snart høre nogle Ord fra dig om de forskellige Ting der er paa Tapetet vi skal jo snart træffe en Bestemmelse.

Med venlig Hilsen

Din hengivne

Axel Salto

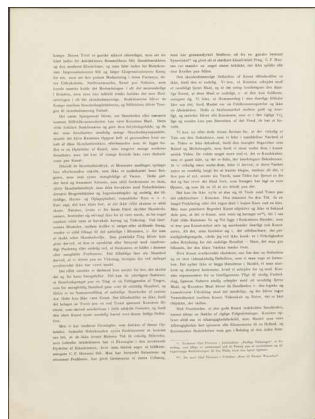
OMTALTE VÆRKER



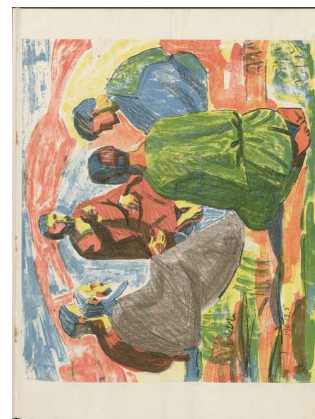
II, 9, s. 1



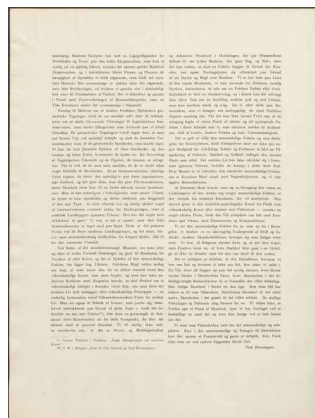
II, 9, s. 2



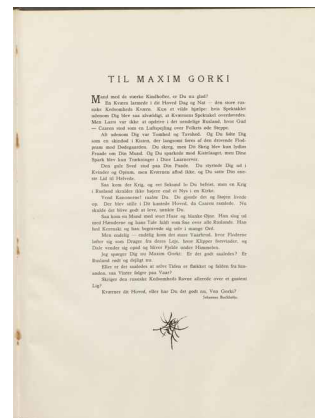
II, 9, s. 3



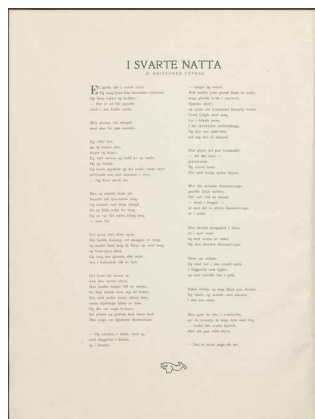
II, 9, s. 4



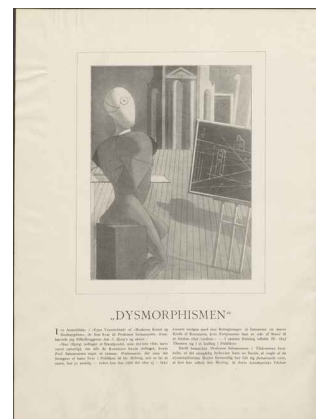
II, 9, s. 5



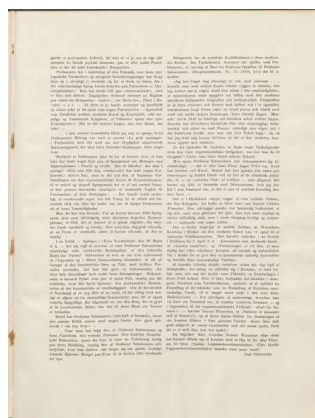
II, 9, s. 6



II, 9, s. 7



II, 9, s. 9



II, 9, s. 10

Tuesday

Kære Tril

Hvorfor Fanden hører jeg ikke noget
fra dig? Tag dig nu sammen, der er jo flere
ting at være på og tale om, for du har
vel faaet nogle Breve fra mig? V: gør
som sagt ogsaa Begning på en Artikel fra
dig, helst saa lang som muligt. Ellers har
vi en Art. om Akademiets Skoleindstilling af
Saumnkjold. Art. af Poul Henningsen. Digt af Buch.
Koltz og Hagedal desuden Farnetogspæren o.s.v. Det er
vanskeligt; Giddehust af faa især læst Stof
saa vi kan ikke undvære dit Bidrag som ogsaa
passende kunde sætte Slutningen på den endeløse
Diskussion som ender i det rene Vrøvl.

Expressionismebogen af Otto er nu vistnok kommen.
Jeg har set et Sksp. der var lavet hurtigt for
de andre. Det er en meget fornøjelig Bog

at se til. Vi anmelder den vel i Vestrebladstid?

Ellers kan jeg vistnok ikke noget yndeligt
Café er snart heri nogle Ord for dig om de
forskellige Ting der er paa Tapetet vi skal jo
 snart træffe en Bestemmelse.

Med venlig Hilsen

Om hængslen

Niels Falck