

1919-08-24

AFSENDER

Alf Larsen

MODTAGER

Axel Salto

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Norsk

Dateringsbegrundelse:

Brevet er dateret 24.8., og i kraft af omtalen af digtene af Aukrust og Uppdal, der optrådte i Klingens maj- og juni-hæfter 1919, må det dateres til 24.8.1919.

Generel kommentar:

"Boken" er Alf Larsen: Digte, med 5 originalraderinger af Axel Salto, der udkom i slutningen af 1919.

Afsendersted:

Tjøme

Modtagersted:

Frederiksberg

Omtalte personer:

Olaf Bull

Axel Garde

Otto Gelsted

Steen Hasselbalch

Birger Lystad

Henrik Rytter

Kristofer Uppdal

Herman Wildenvey

Arkivplacering:

Poul Uttenreitters papirer. Det Kgl.

Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Alf Larsen takker for brev og nævner, at han gerne vil have sine digte tilbage. Han klager over den lemfældige tilsendelse af tidsskriftet, han foreslår det tilsendt Aukrust og Uppdal og vedlægger et digt af Birger Lystad. Han vil måske også sende et af Henrik Rytter, hvis ikke Salto mener, at danskerne har fået nok af landsmålsdigte. Endelig har han selv skrevet nogle nye digte til bogen.

TRANSSKRIFTION

Tjøme 24/8

Kjære Axel Salto,

Tak for brevet. Digtene vil jeg gjerne ha tilbake ja, og da Gelsted endnu ikke har sendt Dem vil De kanskje være saa elskværdig at besørge det gjort? Der var ogsaa en anden ting som Gelsted hadde lovet, men som jeg nu ogsaa vil bede Dem ordne med. Jeg har stadig ikke faat nummer 2, 3, 4, 5 og 8 av Klingen, vil De ikke si til Hasselbalch at han sender disse, men for guds skyld ordentlig indpakkede. Det sidste hæfte

jeg fik (nr. 9) kom med et ganske tyndt stykke pap omkring og var til overflod bøiet sammen paa midten, lagt dobbelt altsaa. De kan da selv tænke hvordan det maa se ut. Nr. 5 har jeg ganske vist mottaget men alle billederne var fuldstændig krøllede og ødelagte, derfor har jeg skrevet det op som manglende. Jeg tror De bør ha et øie med denne Hasselbalch; hvis andre abonnenter har mottat bladet saa uregelmæssig og i en slet forfatning som jeg saa er det ikke mærkelig de blir lei av at holde det.

Er der anledning til at sende et eksemplar av de utkomne hefter til Kristoffer Uppdal (Hvalstad pr Kristiania) og til Olav Aakrust (Lom) ? Hvis 2.

der er faa eksempl. tilbake saa send bare det hefte deres dikt staar i. Jeg sender her et dikt av en ung debutant. Jeg talte vist om ham da jeg var dernede. Han hedder Birger Lystad, men har faat den forrykte idé at han skal kalde sig Wall Harrmenns. Dette tror jeg nu jeg skal få ham fra, men det vil jo bare være des mere kuriøst om Klingen bringer hans første poem under dette frygtelige pseudonym. Da jeg læste denne "Siriusdrøm" var jeg klar over at det var en ungdommelig og meget talentfuld præstation efter Olaf Bull. Men da jeg traf manden viste det sig at han ikke havde læst en linje av Bull, men derimot nogle dikt av Wildenwey, hvis "Udvalgte digte" han nylig hadde anskaffet sig. Mig kjendte han ikke engang av navn. Han er ganske ung, 19 aar, og under denne synsvinkel maa jo ogsaa dette temmelig ufuldkomne produkt sees. Hvis I ikke vil ha' det saa sæt

det endelig ikke paa. Jeg sender kanske ogsaa et par nye landsmaalsdikt av en forfatter som møter med en ypperlig diktsamling paa Gyldendal nu til høsten. Han kommer til at bli nævnt sammen med Aukrust og Uppdal - Han hedder Henrik Rytter. Men tror De nu danskerne har faat nok av landsmaal saa send mig ogsaa det tilbake.

3.

Jeg kan trøste Dem (og mig selv) med at jeg har faat nogle nye dikt istand og at der sandsynligvis vil komme endnu flere inden boken skal i pressen. Den bør bare hedde Dikte, ikke. Det blir da Alf Larsen Dikte og Axel Salto Tegninger og efter dette bør titelbladet ordnes, synes De ikke. Saa at vi altsaa optræder like selvstændige begge to, altsaa at vi har gjort denne bok sammen. Der var nemlig da, mener jeg, intet i veien for at De, om De ønsket det kunde medtage tegninger som ikke eller kun ganske løselig stod i forbindelse med diktene. Tænker De ikke likedan selv? Hils Gelsted fra mig, han siger at Deres illustrationer er blit udmerkede, jeg glæder mig til at se dem.

Med det samme jeg husker det: Vil De ikke være saa elskværdig, naar tiden kommer, at huske at der blir tat et korrekturavtryk eller to til Gyldendals norske arkiv.

Med venlig hilsen

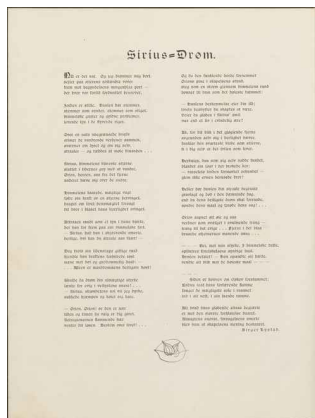
Deres hengivne

Alf Larsen

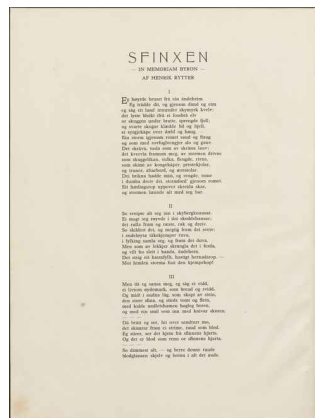
ES.

En bibliotekar heroppe har lovet mig en liste over norske bibliofiler som cirkulærene skal bli sendt til. 25% til Hasselbalch er alt for meget. Gud vet om ikke Gyldendal vilde ha gjort det billigere? Kan ikke Gelsted spørge Garde?

OMTALTE VÆRKER



Klingen II, 10-12, s. 41



Klingen II, 10-12 s. 23

Tjerno 24/8

Kjære Axel Salto,

Tak for brev. Digtene vil jeg
gerne ha tilbage ja, og da Gertes
endnu ikke har sendt dem
vil De kanske vose saa elskvørlig
at besørge det. Hvad? Der var
ogsaa en anden ting som Gertes
hadde lovet, men som jeg nu
ogsaa vil bede Dem ordne
med. Jeg har stadig ikke faaet
nummer 2, 3, 4, 5 og 8 av
Klingen, vil De ikke se til
Hesselbalch at han sender disse
nu for guds skyld ordentlig
indpakket. Det sidste hefte

Jeg fik (nr. 9) kom med et ganske
tyndt stykke pap omkring og
var til overflod bjet sammen
paa midten, lagt dobbelt altsaa.
De kan da selv tænke hvordan det
maa se ud. Nr. 5 har jeg ganske
vist modtaget men alle billederne
var fuldstændig kollapsede og ødelagte
derfor har jeg skrevet det op som
manglende. Jeg tror de ogsaa ha
it gik med denne Hæmselbæleh
hvis andre abonnenter har modtaget
bladet saa uregelmæssigt og i
en slet forfatning som jeg saa
og det ikke mærkelig de blev ber
ar at. Blev det.

Er der anledning til at sende
et eksemplar av de udkomne
hefter til Kristoffer Appdal
(Hvalstad paa Kristiania) og
til Olav Håkroel (Lom) ²/_# Hval

2.

der er faa eksempl. tilbage saa
send bare det hefte der ikke
staar i.

Jeg sender her et bryllup og en
ung debutant. Jeg talte vist om
ham da jeg var derned. Han
hedder Børge Lyngstad, men har
faaet den forrygte i det at han
skal kende sig Wall Harrounens.
Oftest tror jeg at jeg skal faa ham
fra, men det vil jo bare være det
mest karige om klungen bringer
hans første poem under det
trykte og poudringen. Da jeg
horte denne "Sindssion" var
jeg klar over at det var en ung,
sommelig og meget talentfuld
portation efter Blaf Ball. Men
da jeg traf manden viste det
sig at han ikke havde lest

en linje av Bull men derimot
noget Rikt av Wildenmey, hvis
"hvalgte Rigt" han uglij hadde
anskaffet sig. Mig kjendte han
ikke engang av navn. Han er
gammel ung, 69 aar, og under
denne synsindsket med paa ogsaa
ikke temmelig ufuldkommen
produkt sees. Hvis i ikke vil ha
det saa set det endelig ikke paa.
Jeg sender kanske ogsaa et par
sag landmaalsdette av en profet
som makte med en ypperlig
diktning paa Guldendel
av til Røsten. Han kommer
til at bli nok sammen
med Faksrud og Updal - Han
hadde Henrik Rytte. Men tror de
av danskerne har faa nok
av landmaal saa send mig
ogsaa det tilbage

3.

Jeg kan trykte Dem (og mig selv)
med at jeg har faaet nogle nye Rik-
tstand og at der saadyligvis
vil komme endnu flere inden
bogen skal i pressen.

Dem har bare hedde Dikt, ikke.
Og bli da, Kpherrn Dikt og
Axel Selts Tegninger og efter Rik-
te tilbladet vidnes, synes de
ikke. Saa at vi altsaa optheds
like selvstændige begge to, altsaa
at vi her gior denne bok saam-
men. Der var nemlig da, men
jeg, intet i veien for at De
om De ganske vil kunde med-
tage Tegninger som ikke eller kan
ganske lypelig stor i forbindelse
med Rikterne. Tenker De ikke
liksom selv? Hils. Tegner

for mig; kan siges at disse
illustrationer er flitt udarbejdede;
Jeg glæder mig til at se dem.

Med det samme jeg husker det:
at De ikke var saa skrodder, naar
tiden kommer, at huske at der bli
tabt et konvoluttyk eller to til
Gyldenbals norske arkiv.

Med venlig hilsen
Deres hengjeme

Alf Larsen.

E.S.

En bibliothekas besøger har lovet mig
en liste over norske bibliofile som
Cirkulærene skal bli sendt til.

25% til Hasseltalch er alt for meget.
Giv vel om ikke Gyldenbals vilde
ha gjort det billigere? Kan ikke
gættet spørge Gade?