

1923-01-27

AFSENDER

Johannes Buchholtz

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Generel kommentar:

Den gave, Buchholtz har modtaget, må være Klingens grafiske Forenings mappe nr. 3, som rummede træsnit af Jean Gauguin, Helge Jensen, Albert Naur og Axel Salto.

Uttenreiters ægteskab med Bodil Bech var blevet opløst i 1921.

Afsendersted:

Struer

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Brevpapir:

Johannes Buchholtz + Struer + Danmark

Modtagersted:

København

Omtalte personer:

Olga Buchholtz

Jean Gauguin

Albert Naur

Axel Salto

Arkivplacering:

Poul Uttenreiters papirer. Det Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Buchholtz takker Uttenreitter for nytårshilsen og mappe, og han takker Klingen for at have åbnet hans øjne for den nye kunst. Han udtrykker medfølelse med Uttenreitter på grund af dennes forliste ægteskab og giver anvisninger på, hvad der kendetegner en god hustru.

TRANSSKRIFTION

27/1 1923

Kære Poul Uttenreitter!

Tak for Nytaarshilsenen - og den dejlige røde Mappe idag. Mit Hjerte er helt og holdent hos den unge Kunst. Og det kan jeg takke Klingen for, den har aabnet mine Øjne. Hvor der er Lejlighed kæmper jeg for den. Jeg synes om alle Træsnittene.

Saltos er det mest dekorative - Gauguins det mindst letfattelige (er der ikke sket en lille Fejl i Trykningen ? Hovedet?) men det er saa fint - det gør et særegent Indtryk. Naur synes jeg mindst om, skønt jeg ellers holder meget af ham.

Det gør mig ondt, at Deres Ægteskab gik itu. Det er forfærdelig svært at finde en god Hustru. De skal have megen Følelse, det er det vigtigste. Dernæst kommer Sundheden. En sund følelsesfuld Kvinde er smuk og klog. Følelse er fordøjet Forstand. At de er skønne, vil sige, at vi elsker dem.

Nu mange Tak og mange Hilsener fra Olga og Deres Johannes Buchholtz

Salto er det mest dekorative - Gangen
det mindre letfattede (er der ikke sket en
lille fejl i Trykningen? Hovedet?) men det
er som fint - det gør et elegant Indtryk.
Når synes jeg endvidere om, skønt jeg ellers
holder meget af ham.

Det gør mig ondt, at Hees Afstødelse
ikke er forfærdelig svær at finde en
god slægt. / De skal have meget Følelse, det
er det rigtige. Dermed kommer Smertens.
En smuk følelsesfuld kvinde er smuk og klog. Følelse
er fordejlige Forstand. At de er skønne, vil sige,
at vi elsker dem.

En mange Tale og mange Bøgerne fra
Olga og Hees. Johannes Brichmann