

1920-04-xx

AFSENDER

Otto Gelsted

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Formentlig er brevet fra anden halvdel af april, eftersom Klingens aprilhæfte er klar til tryk og efter planen skulle udkomme den tredje torsdag i måneden (men imidlertid blev forsinket og først forelå 15. maj)

Generel kommentar:

Hotel Tre Hjorter lå på hjørnet af Vestergade og Larsbjørnsstræde.

Afsendersted:

København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Brevpapir:

NYT NORDISK FORLAG

NØRREGADE 7. KØBENHAVN K

TELF. 9330

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

H.C. Andersen

Bodil Bech

Emil Bønnelycke

Hugo Dvinger

Ida Bech Dvinger

Ernst Goldschmidt

Henri Matisse

Theodor Philipsen

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek NKS 4722, 4

DOKUMENTINDHOLD

Otto Gelsted ser frem til at kunne mødes med Uttenreitter og drøfte H.C. Andersen-bogen. Han har imidlertid ingen fast bopæl p.t. Han opsummerer det kommende nummer af Klingen, der er klar til at gå i trykken, og hvor Henri Matisse fylder godt.

TRANSSKRIFTION

KØBENHAVN K., den April 1920

Kære Uttenreitter.

Det er udmærket du kommer herover, saa vi kan faa den H C Andersenbog i endelig Orden - pr. Brev bliver jo alting saa vidtløftigt. Jeg glæder mig ogsaa til at se dig igen! Nu er det mig ikke i Øjeblikket muligt at opgive min Adresse - for jeg bor i disse Dage paa Tre Hjorter, men søger et Værelse og flytter derfor maaske i Løbet af et Par Dage. Men send mig et Kort her til Forlaget, naar du kommer til Kbh. Og: du kan altid ringe til Forlaget eller endnu bedre til: Ordrup 1229, saa kan du altid faa min Adresse.

"Klingen" skulde være gaaet i Trykken i Dag, men nu kom altsaa den Typografstrejke. Der kommer et Par Gengivelser efter Matisse, nogle Litografier, Noter paa Omslaget, en Artikel om Philipsen af E. Goldschmidt, et Digt af Bønnelycke, samt som Hovedbidrag en Oversættelse af Henri Matisse's Artikel: Notes d'un peintre (4 Sid.).

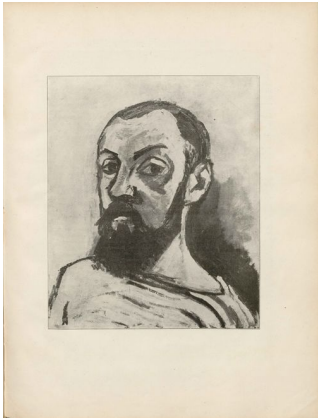
Venlig Hilsen til dig og Bodil. Ogsaa jeg er betænkelig over Hugos Bog, men alt staar og falder med, om han klarer Omarbejdelsen efter Ønske: saa synes jeg, han skal have Chancen, ogsaa for Idas Skyld.

Din hengivne

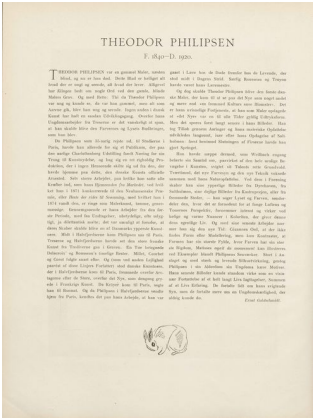
Otto

OMTALTE VÆRKER

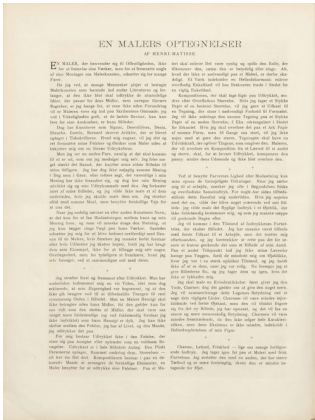
III, 8, s. 2-3¹, 8, s. 7-11², 8, s. 13-14



Klingen III, 8, s. 2



Klingen III, 8, s. 3



Klingen III, 8, s. 7



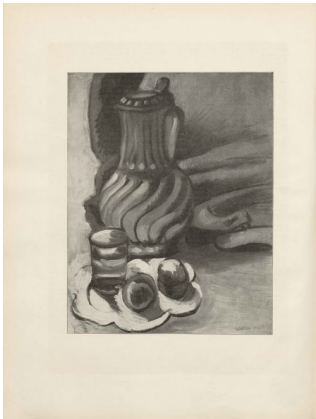
Klingen III, 8, s. 8



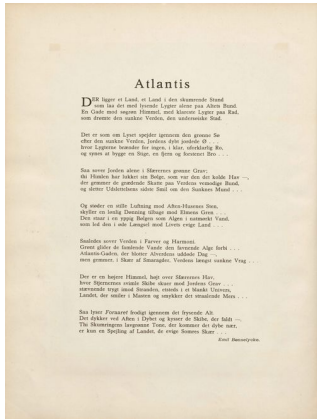
Klingen III, 8, s. 9



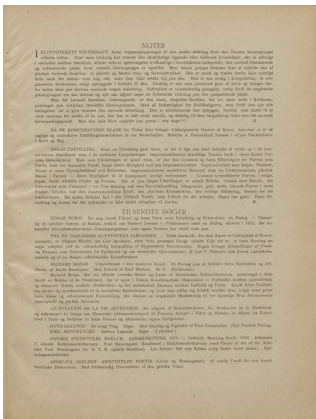
Klingen III, 8, s. 10



Klingen III, 8, s. 11



Klingen III, 8, s. 13



Klingen III, 8, s. 14

NYT NORDISK FORLAG
NØRREGADE 7. KØBENHAVN · K
TELF. 9330



TELEGRAMADRESSE:
NORDEFORLAG

KØBENHAVN K., den April 1920

Kære Mennesker.

Det er udmærket du kommer herover,
saa vi kan se den HC Broene bog i enselig
Orden - ja. Men bliver jo alligevel saa lidt ledigt.
Jeg glæder mig ogsaa til at se dig igen! Men
er det mig alle i Bjellikest muligt at
opgive min Adresse - for jeg har i disse
Dage som Tra Hjorter, men søger et Kæmpe
og flytter derfor maaske i Løbet af et Par
Dage. Men send mig et Kort her til Forlaget,
naar du kommer til Kbh. Og du kan altid ringe
til Forlaget eller endnu bedre til Ordning 1229,
saa kan du altid se min Adresse.

"Klippede" stude naar først i Rygten
i Løp, men vi kom alligevel den Topograf
støjte. Det kommer et Par Engraverer eller
Malere, nogle Litografier, Vole som Om-
slagt, en Artikel om Philinen af L. Gold-

schmidt, et Bist af Rönnebyke samt
som Rindlied og en Omsættelse af Henri
Matisse's Mikkel. Notes d'un peintre
(4 lid.).

Venlig Hilsen til dig og Rodol. Ogren
h er betenkelig at Hugo Røf, men
alt staa og fælder med, om han klaser
Omsættelsen efter Jeske: 100 synes h, han
skal have Chancen, og for Idas Skyld.

den kære

Oth