

1921, januar

SENDER

Axel Salto

RECIPIENT

Poul Uttenreitter

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Date explanation:

Det udaterede brev er skrevet under

De 4's udstilling i januar 1921, i ugen

forud for den sidste søndag i

udstillingsperioden.

General comment:

Den omtalte udstilling, er

sammenslutningen De 4's første

udstilling, der åbnede 1. januar 1921 i

Den frie Udstillings bygning, og havde

undertitlen: Klingens Udstilling. Den

var blevet annonceret i Klingens sidste

nummer, III, 10-12, som netop

Klingens Udstilling. Samtlige Klingens

publikationer og et udvalg af

originalgrafik fra tidsskriftet var

udstillet i et særligt rum.

Kattuntrykkeriet i Vejle omtales igen i

et brev fra Salto til Uttenreitter

19.2.1921 og må være firmaet L.P.

Hansen, der var blevet overtaget af

Einar Hansen i 1918, en pioner inden

for arbejdet med farvens teknik og

historie, som samarbejdede med

mange kunstnere. Firmaets succes

med kattuntryk kom bl.a. til udtryk i en

guldmedalje på Art Déco-udstillingen i

Paris 1925. Einar Hansen havde gået

på Kunstakademiet 1908-1914, stort

set samtidig med Salto.

Sender's location:

Frederiksberg

Recipient's location:

Kerteminde

Mentioned people:

H.C. Andersen

Karl Larsen

Niels Larsen Stevns

Vilhelm Lundstrøm

Louise Melchior

Peter Rostrup Bøyesen

Vilhelm Wanscher

Archive:
Det Kongelige Bibliotek, Breve til Poul
Uttenreitter, NKS 4722, 4

TRANSCRIPTION

1

Kære Poul

Der har været saa meget at tage Vare paa i Anl. af Udstillingen at jeg i lang Tid ikke har faaet skrevet til dig. Uds., den store Begivenhed, er bleven en kunstnerisk Sukces. Vi faar alm. Anerkendelse fra alle Sider - i hvert Fald de Sider vi bryder os om Anerkendelse fra - og Besøget er trods det elendige Regnvejr godt men vilde være 3 Gange saa stort hvis vi ikke havde faaet al den Regn især paa vore Søndage.

Nu sætter vi vor Lid til den sidste Søndag, den kan maaske klare meget. Katalogen faar vi sikkert Overskud paa men desværre naar vi næppe

2

frem til at Uds. kan bære sig med Entréen. Salget har været smaat som vi kunde vente jeg har solgt for c. 800 Kr. Lundstrøm for en 1200 og Karl L. for 500 men disse Summer forøges forhaabentlig inden Enden. Blandt Kunstnerne vækker Uds. megen Opsigt omend nogle Undermaalere opholder sig over at vi tager Entré. Larsen Stevns tilbød at foreslaae os alle 4 til den Frie og Bøyesen os alle til Grønningen men begge de Tilbud har vi afslaaet. Hvorledes Pressen har stillet sig ved du sikkert.

Jeg er gennem Uds. kommen i

3

Forbindelse med et saakaldt Kattunstrykkeri i Vejle som vil have mig til at lave nogle Arbejder til dem. Da jeg sikkert tror det er noget for mig og at der ligger Penge at tjene der agter jeg at rejse et Par Dage til Vejle for at se paa Sagerne. Det vilde jeg saa kombinere med mit Opholdovre hos dig maaske kunde jeg arbejde paa de Ting i Kjerteminde. Jeg maa blive her i Byen til Uds. slutter dels for Salgets Skyld for Transporten af mine Ting hjem og for Ordningen af mine Prioritetsforhold ved Huset som endnu ikke

4

er gaaet i Orden

Uds. ser smuk og anselig ud.

Klingeværelset ordnede vi efter den Plan vi havde aftalt. Foretagendet "Klingen" faar et imponerende Omfang, vi har vundet en absolut Sejr. En af de første der ydede os sin Anerkendelse var Wanscher. -

Jeg blev ringet op af Frk Melchior der var bekymret for sine H. C.

Andersen cliché'er. Nyt Nordisk Forlag vidste ikke hvor de var henne. Hvis du ved det skulde du berolige hende angaaende deres Skæbne.

Mange Hilsner til jer begge

Din hengivne Axel Salto

1
Kari Poul

Des har verit saa meget at tage
Van paa : Aul. af Udskeelinger at
ji i lang Tid ikke har faaet skrevet
til dig. Uds. den store Begivenhed, at
Heven en kunstnerisk Litteratur. Vi faar
aldrig Auerkender fra alle sider - i hvert
Fald de sider vi trykke os om Auerken-
delser fra - og Besogt er trods det glen-
dige Regnvejr godt men ildt van 3
Gange saa stort hvis i ikke har
faaet al den Regn isar paa vore Søndage.
Ni setter i et Lid til den sidste
Søndag, den kan maaske blive meget.
Katalogen faar vi sikkert Doerskud
paa men desværre maaske i næppe

frem til at Uds. kan bære sig med
 Entre'en. Salget har været omme som
 i Kjøbenhavn. Jeg har solgt for c. 800
 Mr. Lindström for en 1200 og Karl L.
 for 500 men disse Lønninger forrige
 forhaabentlig inden Ende. Blandt
 Kunstnere gik Uds. megen Opsigt
 omend nogle Undermaakere opholdt sig
 over at i tage Entre'. Larsen-
 Ström tilbød at foreslaa os alle 4
 til den Frie og Børgers og alle
 til Grønningen men begge de Til-
 bud har vi afslaaet. Hovedsags
 Pressen har stillet sig ved den
 sikker.

Jeg er gennem Uds. kommen i

Forbindelse med et saakaldt
 Kattunstrykkeri i Vejle som vil
 have mig til at lave nogle Arbei-
 der til dem. Da jeg rettest tror det
 er noget for mig og at der ligger
 Penge at tjene der agter jeg at rejse
 et Par Uger til Vejle for at se
 paa Sagen. Det vilde jeg nu kom-
 binere med mit Ophold over hos
 dig maaske kunde jeg arbejds paa de
 Ting i Kjersteminde. Jeg maa
 blive her i Byen til Uds. altsaa
 dels for Salgets Skyld for Trans-
 porten af mine Ting hjem og for
 Ordningerne af mine Prioritetsfor-
 hold ved Huset som endnu ikke

es gaact i Odden

Kds. ses omme g anselig ud.

Klinge varselst ordmede is efter
den Plan is herde aftalt. Fore-
tagendet "Klingen" ses et imponerent
Omfang, is her vundet en absolut
Sjor. En af de forste der ydede en
en Auerkenderen var Wauscher.

Jeg blev ringet op af Tek Mel-
Chior der var bekjendt for sine
H.C. Andersen cliché'er. Nyt Nor-
disk Forlag vilde ikke have de var
honne. Hvis du ved det skulde du
berolige hende angaaend deres
Shobne.

Mange Hilsener til jer begge

Der hengim Kærlighed