

1918-02-26

SENDER

Axel Salto

RECIPIENT

Poul Uttenreitter

FACTS

Document type:

Letter

General comment:

Artikel og billeder af Sigurd Swane blev udsat til aprilhæftet på grund af Mogens Lorentzens udstilling i Dansk Kunsthandel i marts 1918.

Bemærkningen om Wilhelm Uhde drejer sig om Poul Uttenreitters oversættelse af dele af Uhdes biografi om Henri Rousseau, der blev trykt i l. årgang nr. 9-10.

Kunstnermappen med Jens Adolf Jerichaus efterladte raderinger blev i Klingens martshæfte 1918 annonceret som Klingens grafiske mappe nr. 1, i majhæftet blev den tilbudt for 65 kr. til Klingen-abonnenter, 100 kr. for ikke-abonnenter.

Den 6. september 1918 åbnede "Foreningen Moderne Kunst" i Aarhus sin første udstilling, hvor både Kamma og Axel Salto deltog sammen med en række af Klingens øvrige kunstnere.

Sender's location:

Frederiksberg

Sender info (seal, address, etc.):

Klingens brevpapir

Recipient's location:

Kerteminde

Mentioned people:

Kai Hoffmann

J. A. Jerichau

Mogens Lorentzen

Henri Rousseau

Sigurd Swane

Wilhelm Uhde

Herwarth Walden

Archive:

Poul Uttenreitters papirer. Det Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

TRANSCRIPTION

26-2-1918

Kære Poul

Det er i Orden med Sigurd Swane; han har ikke noget imod at vente hvis Mogens skal have den Udstilling; det er jo meget pænt af ham.

Jeg er glad for det Digt af Hoffmann jeg har sendt Korrektur til K.H.

Lyngby det er vel rigtigt Det fylder en Side, jeg synes egentlig denne Skrift (Birthedigtet) er nok saa god som den anden Skrift vi bruger til Digte.

Der var lovet mig af Walden en Artikel om Expressionisme, den lader ikke til at komme tids nok det er ikke saa heldigt.

Jeg skal se at faa sendt et Svensk Lexikon over til dig. Har du ikke hørt fra Uhde om vi maa bringe Rousseau bogen alligevel; den var rar at have i en snæver Vending.

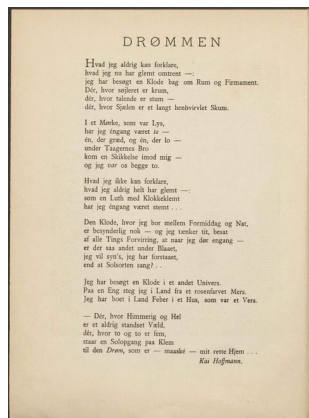
Nu kommer Kunstnermapperne snart. No1 bliver en Mappe med Jerichau's efterladte Raderinger No 2 en Mappe med Litografierne til Elskovskunsten; denne sidste har jeg tænkt at ville forære de Medarbejdere ved Klingen som ikke har Bogen.

Klingen paatænker at afholde en Udstilling i Aarhus til Efteraaret.

Med venlig Hilsen

Din hengivne Axel Salto

OMTALTE VÆRKER



26 - 2 - 1918

Karl Pöhl

Det er i Orden med Sigurd Swane; han har ikke noget imod at vente hvis Magnus skal have den Udstilling; det er jo meget pent af ham.

Is er klar for det Bist af Hoffmanns is har sendt Korrektur til K.H. Lyngby det er vel rigtigst

det lyder en Side ~~med~~ is synes egentlig denne Skrift (Børstet) nok saa god som den anden Skrift is bruges til Bøtte.

Det var godt mig af Walden en Artikel om Expressionisme, den lader ikke til at komme tidt nok det er ikke saa heldigt.

Is skal se at faa sendt et Svensk Lexikon over til dig. Har du ikke Mød fra Ude om vi ma bringe Reassien bogens alligevel; den var saa at have i en senere Udgave.

Nu kommer Reimstues mapperne snart. No 1 bliver en Mappe med Perscha's efterladte Redninger No 2 en Mappe med Litografier til Elskovskunsten; denne Side har is tænkt at ville forære de Medarbejdere ved Klingen som ikke har Bøger.

Klingen gaar gerne at afholde en Udstilling i Aarsen til Efteraaret.

Med venlig Hilsen

En hengiven Axel Falto