

1919-03-30

SENDER

Otto Gelsted, Axel Salto

RECIPIENT

Poul Uttenreitter

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

General comment:

Der kom ingen artikel af Poul

Henningsen i april-nummeret.

Tidens Tegn var et af Norges største dagblade. Det udkom i Oslo 1910-1941.

Med "Gulung-API" må menes bjerget

Gunung-API, der optræder i Johs. V.

Jensen: Det tabte land (Den lange

rejse, 4), der udkom i 1919. Det var

ikke alle Jensens udgivelser, der blev

til noget, men i 1920 kom bogen

Johannes Larsen og hans billeder.

Whitman-bogen er Walt Whitman:

"Digte", i udvalg og med indledning af

Johannes V. Jensen og Otto Gelsted,

der udkom i 1919.

Sender's location:

Frederiksberg

Sender info (seal, address, etc.):

Klingens brevpapir

Recipient's location:

Kerteminde

Mentioned people:

Johannes Buchholtz

Chr. Cato

Hugo Dvinger

Ida Bech Dvinger

Kai Friis Møller

Pola Gauguin

Otto Gelsted

Peter Hansen

Poul Henningsen

Johannes V. Jensen

Johannes Larsen

Edvard Munch

Hans Hartvig Seedorff

Fritz Syberg

Henrik Sørensen

Guðmundur Thorsteinsson

Erik Werenskiöld

TRANSCRIPTION

30 - 3 - 1919

Kære Poul

Vi er nu i Færd med at planlægge Klingens April-Nummer, som vi helst skulde faa frem i rette Tid. Sagen

Vi faar, som Otto vil forklare, en malayisk Myte af Joh. V. Jensen som jeg har tænkt at lave nogle Billeder til (Omslag Farvelitografier o.s.v) Desuden har vi et Litografi af Gudmund og faar en Artikel af Poul Henningsen i alt desuden kan vi bringe et Litografi (Farve) af Johannes Larsen i alt c 8 Sider. - Jeg talte igaar med Cato der har været paa en Forretningsrejse til Norge og talt med Werenskjold Munch Henrik Sørensen Pola Gauguin og andre. De var alle meget interesserede i Klingen og syntes at det var et Foretagende der absolut maatte fortsættes saa længe som muligt. Henrik S. havde i en offentlig Forsamling af Kunstnere talt om Kl. og opfordret alle de tilstedeværende til at abonnere paa det.

P. Gauguin vilde regelmæssigt anmelde Kl. i Tidens Tegn hvor han er Medarbejder. Jeg vil nu gøre et Forsøg paa at faa et Bidrag fra Munch og Sørensen til et senere Norsk Nummer. - Da nu den samlede Bog med malayiske Myter af J.v.J ikke bliver til noget maa vi se at udpønske noget andet som kan bruges til Udgivelse med Billeder. _Du kan vel ikke finde paa noget spændende? _

Hvordan har I det ellers i Kjerteminde. Lader Foraaret ogsaa vente paa sig hos Jer? Venlig hilsen til jer Begge
fra din hengivne

Axel

P.S.

Kære Poul.

Johs. V. er i denne Tid saa irriteret paa moderne Kunst, at en Alliance mellem ham og Klingen vilde være unaturlig. Og han skal have saa mange Bøger ud i Aar, at han i al Fald ikke kunde love os Mytesamlingen til Efteraaret (en ny Ur-Myte "Gulung-API" om den førglaciale Skov udkommer til Efteraaret + en Bog om Las (der med 3 Maaneders Mellemrum skal efterfølges af en Bog om Syberg og en om Peter Hansen) + et nyt Oplag af "Bræen" og nu Whitmanbogen. Johs V. mener, at et Bind eksotiske Noveller ogsaa i Aar vil overbelaste hans Publikum. Men Hovedaarsagen til, at han springer fra, er naturligvis svigtende Sympati for "Klingens" Bestræbelser.

Vi maa saa nøjes med den ene malayiske Myte, han forærer os, og som vi vel kan naa at faa paa Næste Nr. - Manuskriptet faar vi allerede i Overmorgen. Salto tænker at lade Omslagssiderne og et Par

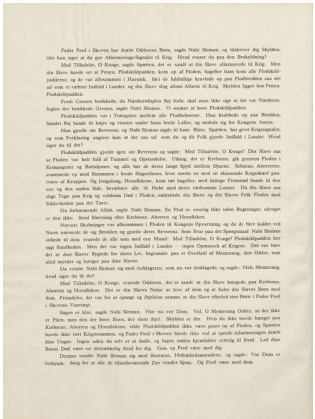
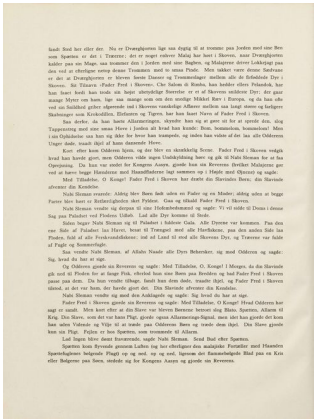
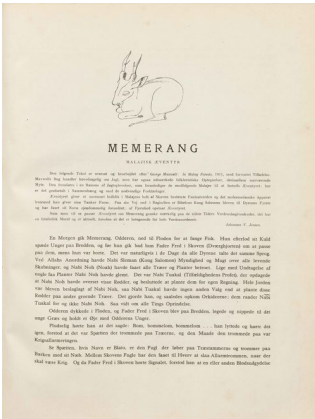
Farvelitografier + en For- og Eftervignet indgaa som Illustrationer til Myten. Saa det er jo altid noget. - Skriv bare til Buchholtz, vi skal jo snart igang med Sommer-Dobbeltheftet; Kai F. M. synes jeg derimod ikke vi skal risikere

Vi skal nok sørge for at Seedorf faar Bladet

[lodret i venstre margin]

tilsendt, ogsaa de udkomne Nr. af 2. Aarg. Hils Bodil paa det bedste. Ida hilste jeg paa forleden, hun gik sammen med jeg formoder hendes Hugo. Johs. V. kommer til Kerteminde i Paasken, jeg engang i Maj el. Juni. Din Otto

OMTALTE VÆRKER



Klingen

30-3-1919

Kære Poul

Vi er nu i Færd med at planlægge Klingen April-
nummer, som især vil handle om de nye i vort Land. ~~Lange~~
Vi faar, som Otto vil forklare, en malaysisk Myte af Joh. V.
Jensen som jo har tænkt at lase nogle Billeder til (Omslag
Farvelbogens osv.) Ligeledes har vi et Litografi af Vidensk.
for en Artikel af Poul Henningsen ~~og~~ desuden kan
vi bringe et Litografi (Farve) af Johannes Larsen i alt 8
Sider. — Jo talte igaar med Pato da han var paa
en Foredragsrejse til Norge og talte med Wenckebach Munch
Henrik Porsius Pota Gjønsdal og andre. De var alle meget
interesserede i Klingen og syntes at det var et Foredragende
de absolut maatte fortælle saa længe som muligt. Henrich P.
havde i en offentlig Forsamling af Kunstnere talt om Kl. og
opfordret alle de Tilstedeværende til at abonnere paa det.
P. Gjønsdal vilde regelmæssigt anmelde Kl. i Tidens Tegn
hvor han er Medarbejder. Jo vil vi give et Forsøg paa
at faa et Bidrag fra Munch og Porsius til et
særligt norsk Nummer. — Da nu den samlede Bog
med malaysisk Myte af J. V. J. ikke bliver til noget mere
især at udgive noget andet som kan bruges til Bøger
eller med Billeder. Vi kan vel ikke finde paa noget
Spændende?

Endnu har I det ellers i Hjet minde. Leds Fornægt
og paa vort paa mig her Det? Tænk! Vilken til Jo. Røge
for din hengiven Kærl.

[illegible]

Johs. V. er i denn Vid søn inntest for
moderne Kunst, at en Reliance mellem ham
og Klingens voldsomme iuvastelig. Og han skal
have søn mange Dage ud i, har, at han i al
Fald ikke kunde love os Mytensamlingen til
Efteraaret (en ny Mr. Myles "Gulung-Api"
om den faraglacial Skov rækker sig til Efteraaret
+ en Dag om Læs (der med 3 Moanedes
Mellemrum skal efterfølges af en Dag om Syng
og en om Peter Kaurer) + et nyt Oplog af
Præsen" og sin Whitmanologien. Johs. V. mener,
at et vist etværdigt Novelle ogsaa i, har
vil overhelende hans Publikation. Men Hoved-
årsagen til, at han springer fra, er naturligvis
sivtende Sympati for "Klingens" Retsretter.
Vi, men søn nej, med den ene malagiske
Myle, han forer os, og søn i vil han
nu at for for næste Nr. - Manuskriptet
for er allerede i Overmorgen. Sålde tænke
at lade Omloperisidene og et Par Forord-
grøfter + en For- og Efterordet indgå som
Illustrationer til Myten. Saa det er jo altid
noget. - Skriv han til Rættelste, i skal
jo snart i gang med Sommer-Dobbelthæftet;
Kai F. H. agter jo desuden ikke i skal virke,
Vi skal nok sørge for at Seedorf fra Blodet