

1919-01-21

SENDER

Axel Salto

RECIPIENT

Poul Uttenreitter

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

General comment:

Det var bakteriologen Carls Julius Salomonsens foredrag "Smitsomme sindsslidelser før og nu med særligt henblik på de nyere kunstretninger", Oluf Thomsen ville modgå. Politikens aften for unge kunstnere var den første af de "Ekspressionist-aftener", Politiken afholdt fra 4. februar 1919 med Emil Bønnelyckes affyring af pistolskud efter oplæsning af digtet "Rosa Luxemburg" som det effektfulde højdepunkt.

Sender's location:

Frederiksberg

Sender info (seal, address, etc.):

Klingens brevpapir

Recipient's location:

Kerteminde

Mentioned people:

Bodil Bech

Otto Gelsted

Harald Giersing

Poul Henningsen

Mogens Lorentzen

Jean Metzinger

Carl Julius Salomonsen

Sigurd Swane

Henrik Sørensen

Oluf Thomsen

Rudolph Thygesen

Archive:

Det Kongelige Bibliotek NKS 4722, 4

TRANSCRIPTION

21/1 1919

Kære Poul

Nu endelig kan 'Klingen' komme - paa Torsdag. Otto G. kom jo først i allersidste Øjeblik. Der er et Par svage Punkter. Mit Omslag er ikke godt, Swanes paa Bagsiden er heller ikke saa spændende og Giersings Farvelitografi indeni er jo ikke straalende, men ellers er det fra Tekst og Billeders Side et godt Nr. synes jeg.

Jeg faar vist et Bidrag af Henrik Sørensen; Thygesen har gentaget sit Tilbud om Bidrag og den bekendte Læge paa Seruminstitutet Oluf Thomsen, et meget fint Navn i Lægekredse, vil indgaaende imødegaa Prof. Salomonsen. Dette sidste Bidrag venter jeg mig meget af. Det bliver saa langt at vi - med Slutningen af Metzingerart. - sikkert ikke faar Plads til noget Digt i næste Nr.

Da vi skal afslutte en Art. og har paa Stabelen dette Indlæg af Dr. Thomsen synes jeg at vi selv skal tage Feb. Nr. og lade Svenskerne vente til Marts. Saa faar de Marts og Dobbelt nr. Juni-Juli.

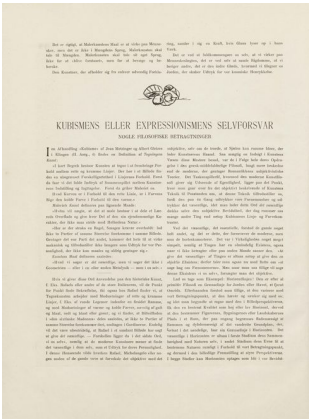
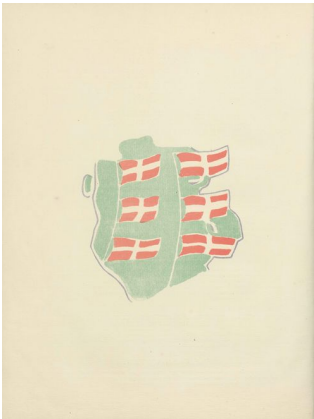
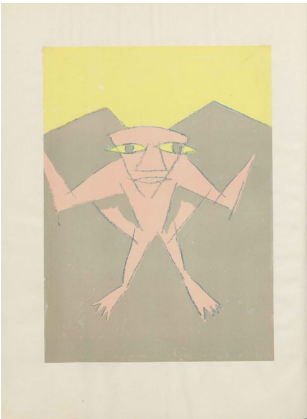
Ellers er her intet Nyt. Poul Henningsen, som skulde have holdt Foredraget til den Aften Pol. arrangerer for unge Kunstnere, har faaet saa store Arbejder at udføre, at han siger fra. Dette for at meddele at det gaar ham godt. Mogens har stadig ikke vist sig. Selv arbejder jeg paa mit store Billede. Hils Bodil

Venlig Hilsen

Din hengivne

Axel Salto

OMTALTE VÆRKER





ILMELLEM nægne Vægg
er Boud, en Stof dækket,
en Vindes og Stof Vindes.
— Her er jeg i mit Liv.

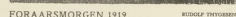
Drevde Niemand Aander,
bag Skæns Maanedes
og Hærens dækket Boud.
— Her er jeg i mit Liv.

Et stille Liv paa Boudet
og først en Hjertes Gys
før Mærket til et skæbne.
— Her er jeg i mit Liv.

Nu brænder Luffen væg
til Flammen, men her kaldt.
Nu Hærens Stof dækket
men Alene Liv i sk.

I Rummet vide Dybdet,
kædet med Hærens
men Skæbne til Flammen.
— Her er mit Helighed.

— Hæls. Rude



21/1 1919

Kari Poul

Nå endelig kan klingen komme - fra Torsdag. Otto J. kom jo først i allersidst øjeblik. Der er et Par meget finebakter.
Mit Omslag er ikke godt, Søren fra Prædiken er heller ikke saa opmærksom og Jersings Familienografi ender i en ikke straalende, men den er det for Tilstedeværelse et godt Nr. synes jo.

Jo saa vist et Ord af Henrik Porsen; Treggeren har gendraget mit Tilbud om Ridning og den bekendte Læg fra Peninsulæstat Oluf Thomsen, et meget fint Navn i Lægbrøder, et indgaaende indtogaa Prof. Salomonson. Dette sidste Ridning venter jo mig meget af. Det bliver saa langt at vi - med Slutningen af Metzen venter - sikkert ikke faar Plads til noget Ligt i marts Nr. Da vi skal afslutte en Ark og har paa Skatelen dette Trille af Dr. Thomsen synes jeg at vi selv skal tage Feb. Nr. og lade Svenskerne vente til Marts. Saa faar de Marts og Dobbelten Juni - juli.

Ellers er her intet Ligt. Poul Henningsen, som skulde have holdt Foredrag til den Aften Pol. arrangement for unge Kunstere, har faaet saa store Arbejder at udføre, at han siger fra. Dette for at meddele at det gaar ham godt. Noget har stadig ikke vist sig. Selv arbejder jo paa mit store Billede. Vil Brod

Poul Hillem

Og klingen Axel Falck