

1917-11-19

SENDER

Axel Salto

RECIPIENT

Poul Uttenreitter

FACTS

Document type:

Letter

General comment:

En gengivelse af et af reliefferne fra det buddhistiske kloster i Borobudur i Indonesien blev bragt i januarhæftet 1918, men uden særskilt tekst. Da yderligere et relief blev bragt i februarhæftet, var det med tekst af Daniel Hvidt, ikke af Kaare Klint. Kristen Hansen, der havde sendt aforismer, har ikke kunnet identificeres.

Sender's location:

Frederiksberg

Sender info (seal, address, etc.):

Klingens brevpapir

Recipient's location:

Kerteminde

Mentioned people:

F.C. Boldsen

Bolette Hartmann

Oluf Hartmann

Kaare Klint

Pablo Picasso

Sigurd Swane

Guðmundur Thorsteinsson

Archive:

Poul Uttenreitters papirer. Det Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

TRANSCRIPTION

19/11 1917

Kære Poul

Jeg har siden mit sidste Brev til dig omordnet Stoffet nogen [sic] saaledes at Art. om Reliefferne gaar ud. Kaare Klint, som paa Java har set de gamle Ruiner af Boroboudor og tegnet derfra, vil nemlig gerne skrive en noget længere Art. til Bladet, men kan ikke naa det til Dec. Hæftet, saa det er jo rimeligt at lade det Stof vente til Januar. Jeg faar en af Dagene tilsendt nogle Aforismer af en Kristen Hansen som maaske kan bruges - jeg skal sende dig dem; men endnu er der altsaa to Sider til et eventuelt Digt. Jeg har faaet tilsendt flere Vignetter af Sigurd S. To smaa Hestearabesker synes jeg kan bruges de andre har jeg sendt tilbage. Jeg skal i Dag op og vælge en Radering af Oluf Hartmann ud til Bladet. Jeg har faaet Tilladelse af Fru Hartmann.

Jeg talte forleden med Thorsteinsson; han bad mig bede dig om, naar du havde valgt en af hans Tegninger, at sende ham de andre tilbage; han fik aldrig selv taget sig sammen til at skrive sagde han.

Jeg skulde ellers hilse dig mange Gange fra ham.

Med mange Hilsner

Din hengivne Axel Salto

[på bagsiden med Uttenreitters skrift:]

Kære A!

Hermed et Litografi, som jeg har lavet som Bogbind til "Kl.", hvis du synes om det, det er mage til Bindet paa din Céz bog. Det er ganske vist i god Tid, men saa kan vi jo altid se, om der skulde komme et der er bedre.

Maaske kunde det ogsaa ev. bruges som Kasse til en Udgave af Brorson? Eller som Omslag til et Maanedssnum. af "Kl" ?

Hvad koster det at faa det

overført paa Stenen? det kunde interessere mig for alle Tilfældes Skyld.

M. H. t. Digtene, jeg sendte dig, da synes jeg, at kan de trykkes, skal helst de alle 3 trykkes

Malermester

Chr. Jantzen

Skovvej

Ktm.

[vertikalt:]

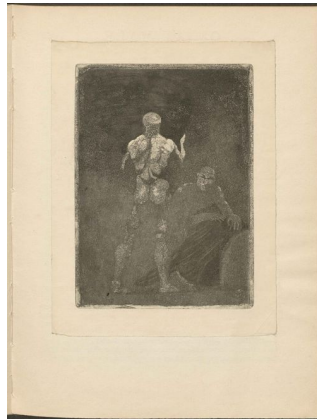
Korr.

Boldsen

Picasso

Bond[?]

OMTALTE VÆRKER



KLINGEN

19/6 1917

Kære Poul

J har siden mit sidste Brev til dig
omordentlig støttet nogen saaledes at Art.
om Relieffene gaar ind. Kære Klint, som
paa Java har set de gamle Ruiner af Borobudur
og tegnet derfra, vil nemlig gerne skrive en noget
længere Art. til Bladet, men kan ikke naa det
til Dec. Næstet saa det er jo rimeligt at lade
det staa ventet til januar. J har en af Ragner
tilsendt nogle Afskrifter af en Kristen Hansen
som maaske kan bruges - J skal sende dig dem;
men endnu er det altsaa to Uger til et eventuelt
Digt. J har faaet tilsendt flere Vignetten af
Ligert S. To smaa Vestarabeske synes J kan
bruges de andre naar J sendt tilbage. J skal
i Dag og i morgen en Afskrift af Oluf Hartmann
ind til Bladet. J har faaet Tilladelsen af Fro
Hartmann.

J talte forleden med Thorsen, han bad mig
bede dig om, maaske du havde valgt en af hans Tegninger,
at sende ham de andre tilbage, han fik aldrig selv
taget sig sammen til at skrive noget han.
J skulde ellers vilde dig mange Gangs paa ham.
Med mange Hilsener Din kusine Hilde

