

1920-10-13

SENDER

Axel Salto

RECIPIENT

Ernst Goldschmidt

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Date explanation:

Dateringen er svær at læse, kan se ud som 13/11 1920, men da der foreligger et svar fra Goldschmidt dateret Oktober 1920, må det være tidligere, altså snarere 13.10.1920, som er skrevet på med blyant nederst på papiret.

General comment:

Der kom ingen gengivelse af Goldschmidts værker med i Klingens afsluttende nummer. "Faborgmusæets Billede" må henvise til maleriet: Ved viadukten, 1908

Sender's location:

Frederiksberg

Sender info (seal, address, etc.):

Klingens brevpapir

Recipient's location:

Gilleleje

Mentioned people:

Holger Damgaard

Oluf Høst

Archive:

Det Kongelige Bibliotek, Ernst

Goldschmidts efterladte papirer, Tilg.

620

TRANSCRIPTION

Edv. Glæselsvej 1F 13/11 1920

Kære Goldschmidt

Jeg har nu modtaget vedlagte Fotografier fra Damgaard, hvorimellem vistnok ikke er det Billede De selv berørte som det De helst saa gengivet i Kl.

Damgaard sagde at det aldrig var lykkedes ham helt godt at fotografere Deres Ting, noget jeg maatte give ham Ret i ved at se Prøverne - intet Under maaske da Billedernes Virkning beror paa deres Farve mere end paa deres Sort og Hvid Virkning.

Jeg sender Dem Fotografierne for at spørge om De ikke selv har Fotografier liggende - maaske af Faaborgmusæets Billede som Maleren Høst lige har set og roste meget - som baade De selv og ogsaa Klingen vilde have mere Fornøjelse af at faa frem.

Har De ikke fotograferet et af Deres Cellobilleder?

Venlig Hilsen

Deres

Axel Salto

[tilføjet med anden skrift]:

1920 13/10 Læs [?] 28/10.

KLINGEN

Ed. Glaser 1^{er} 13/10/1920

Kar Goldschmidt

Jeg har nu modtaget vedlagte Fotografier fra
Danzgaard. Hvorimellem vist nok ikke er det Billedet der
selv berørte som det der helst var genkendt: kl.

Danzgaard sagde at det aldrig var lykkedes ham helt
godt at fotografere den Ting, men jeg tænkte jeg
hans det: ved at se Præmien - intet Under maaske
den Billedernes Virkning beror paa disse Tænk mere end
paa den Fort, den Virkning.

Jeg sender dem Fotografierne for at sige om
de ikke selv har Fotografier liggende - maaske af
Taarby mindst Billedet om Malen Høst lige har
det og vist meget - som maaske de selv og egne
Klanger vilde have mere Fornøjelse af at se frem.

Har de ikke fotografier af den Cellebilledet!

Venlig Hilsen

Eds

Alex Salo

1920 ¹³/₂₀

28/10.