

1918-06-06

SENDER

Bertel Budtz Müller

RECIPIENT

Poul Uttenreitter

FACTS

Document type:
Letter

General comment:
Med "min Bog" tænkes sikkert på
Livsspil, der omtales som modtaget i
en notits i Klingen I. årgang nr. 9-10.

Sender's location:
København

Sender info (seal, address, etc.):
Bertel Budtz Müllers brevpapir

Recipient's location:
Kerteminde

Archive:
Poul Uttenreitters papirer. Det
Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

TRANSCRIPTION

Bertel B. M.
St. Pederstræde 41^{II}
Telf. Byen 27-41 x

6/6 - 1918

Hr. Poul Uttenreiter.

Med Tak modtaget Deres elskværdige Brev af forleden Dato.
En Profets Lod er kun ringe. Ingen af Mændene fra før 1905 lader til at
kunne frigøre sig fra den gølge Realismes Favntag. Mærker I da ikke,
hvordan jeres Hjerter og Hjerne fryser til? Føler I ikke Sjælen svinde
længere og længere bort fra jert forstandsbundne Sind.
Mange Unge har jeg talt med om min Bog - helt røde, og friske Unge - og
de blæser paa den klamme Sanddruhed, hvormed jeg

II

skildrer alt det døde om os. Den gærende, livsfyldte Sump, hvoraf
Realismens og Kapitalismens blodrøde Krigsblomst gror. Jeg fastslår det
overfor Dem, - som jeg har gjort det overfor andre - jeg staar fjendtligt og
uforstaaende overfor den Form, Deres Kritik har. Dette være helt fjernt fra
noget _person_ligt - her hvor det drejer sig om en ældgammel Svingning
af det Plan, der stadig viser de Billeder vi stræber efter her i Livet. I er paa
den neddukkende Side - jeg paa den stigende. Meget fylder mig og jeg er
som et Kar der flyder over alle Bredder - Renderne og Afløbene for min
Overflod

III

har jeg ikke fundet endnu. Deraf Dunkelheden.
Kan jeg ikke faa Introduktion fra Dem til de unge Kunstneres Kredse her i
Byen. Jeg bliver her hele Sommeren og higer "homerisk" efter at se
fræmmede Mænd og lære Deres Sjæle at kende ?

Med Tak endnu en Gang
Deres hengivne
Bertel BM.

Bertel B. M.

St. Pedersstræde 41 ^{II}

Telf. Byen 2741 x

6/6 - 1918

Hr. Paul Ulrichsen.

Med Tak modtaget jeres
elskverdige Brev af forleden Går.
En Profits tad er bitt ringe. Ju-
gen af Mandene fra år 1905 læ-
de til at kunne frigøre sig fra
den gamle Realismes Fanatag. Her-
for y da ikke, hvor dan jeres Hjer-
ter og Hjerne søger til i Færd i
ikke Sjæle svinde længere og læn-
gere bort fra det forstandsbund-
ne Sind.

Mange Uge her jeg tali-
med en min By - helt røde, og
friske Uge - og de blaser paa den
blåne Sandhed, hvor med jeg

Bertel B. M.

五

skildrer alt det Løbe om os. I en
geerde, livsfyldt Sump, hvoraf
Realismens og Kapitalismens bløds-
røde Krigsblomst groer. Jeg fortæ-
lser det om sig selv; som jeg her
gjør det om sig andre — jeg står
fjendeligt og uforsvarende om sig den
Fæm, færs Kritik her. Dette væ-
re helt fjækt fra noget persøn-
ligt — her ligger det dog sig an
en eldgammel Svingning af det
Plan, der stadig viser de Billde
vi stræber efter her i Livet. I
er paa den nedtænkende Side —
jeg paa den stigeude. Migt fyl-
der mig og jeg er som et Kar
der flyder over alle Broder — Run-
drene og Affærene for min Omflad

Bertel B. M.

III

Men jeg ikke fundet uden. Ser af
Førbedtuden.

Kan jeg ikke for Læstuden.
Tæn for sin til de unge Kunst-
ners Kilde her i Byen. Jeg
bliver her hele Sommeren og
liger "haverisk" i sit at se
frammende Mand og lære deres
Sjæle at kende.

Med Tak endnu en
Gang for din hven
Bertel B. M.