

1918-04-04

AFSENDER

Andreas Winding

MODTAGER

Axel Salto

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Det omtalte digt var Pierre Albert-Birots "Digt til at skrike og danse". Digtet havde været bragt i SIC nr. 21-22, sept.-okt. 1917, og i Klingens gengivelse manglede for det første de afsluttende linjer, for det andet skulle alle n'er have været u'er i de flere gange gentagne lydord: "onononitt" og "ona".

Afsendersted:

Frederiksberg

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Brevkort

Paris, rue Galilée 21

Modtagersted:

Frederiksberg

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

M Axel Salto

Klingens Redaktion

Edw. Glæselsvej 1

Copenhagen F\_

Arkivplacering:

Poul Uttenreitters papirer. Det

Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Andreas Winding beklager sig over en trykfejl i det digt, der indgik i hans artikel i Klingens martshæfte 1918, og ønsker en berigtigelse, der påpeger Windings uskyld i fejlen.

TRANSSKRIFTION

Paris 4/4 18.

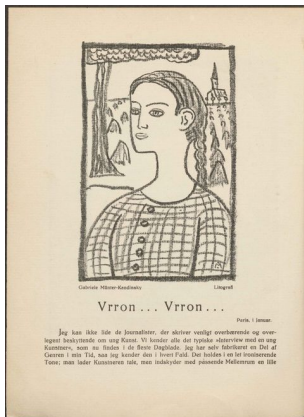
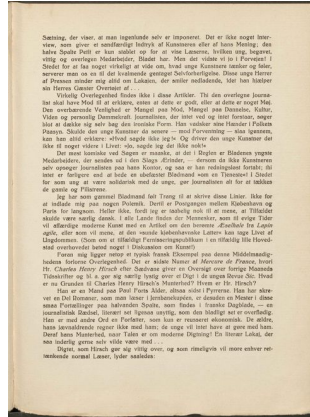
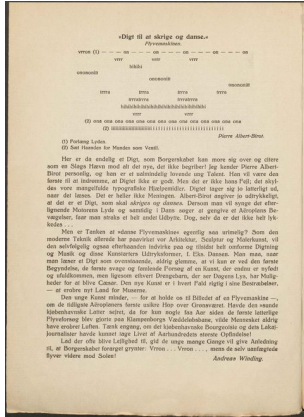
Kære Hr. Salto, med Sorg modtog jeg imorges Martshæftet af "Klingen" med den sjofle Trykfejl i det af mig citerede Digt. Jeg har selvfølgelig citeret Digtet korrekt efter "Sic" og "Mercure de France" (Se f.Eks. dennes Numer for 1. Januar hos Ursins Efterf.) -

Blandt kloge Mennesker betyder dette intet, men Verden er fuld af Idioter, som nu vil falde over mig. Og det er paa de smaa Uforsigtigheder, man fældes. Flere unge Kunstnere, der som jeg er begejstrede for den nye Tid, vil maaske ogsaa tro, at jeg med Vilje har villet forsjoefle den. Gør mig derfor den Tjeneste uden at gaa i Detaljer at gøre Opmærksom paa, at det er en Trykfejl, som jeg er uskyldig i. Jeg har allerede protesteret telegrafisk. - Paa Gensyn i Kjøbenhavn.

Andreas Winding

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE  
NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Paris 4/4 18.

Kære Hr. Salto, med stor smert  
is miges Modshæftig af "Klingen"  
med den sjofle Troghed is at af mig  
citere Digt. By her udfølgelig citere  
Digtet korrekt efter "Le ~~deux~~ de France"  
(se p. 113. de ~~deux~~ de France  
for 1. januar hos Lottens Efter.) —

Blant Klage chæmster betyde det  
intet, men Verden is fuld af Drotter,  
som nu vil fælde over mig. Og at  
er for en smaa Befreytheder, man  
fuldes. Flere unge Kunstnere, der  
som is er begjæstret for den nye Tid,  
vil ønske opse tro, at is med  
Vilje har villet forjofle sig. Giv  
mig dog den Tjeneste uden at  
gaa: Datalje at give Opmarksom  
hed, at det er en Troghed, som  
is er uslykkelig. By her allerede  
protestant telegrafisk. — Paa jeres  
i Kjøbenhavn.

Armand Winding.