

1918-09-15

AFSENDER

Johannes Buchholtz

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Poul Uttenreitter stod for det litografiske bogbind til Klingens første årgang.

Johannes Buchholtz bidrog til Klingen trods den lave honorering

Afsendersted:

Struer

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Georg Saxild

Arkivplacering:

Poul Uttenreiters papirer. Det Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Johannes Buchholtz takker for brev og glæder sig til at modtage den indbundne første årgang af Klingen, som han føler sig beslægtet med. Dog undrer han sig over den lave honorering for digte.

TRANSSKRIFTION

Struer den 15-9-18

Kære Poul Uttenreitter!

Tak for Brevet. Jeg glæder mig meget til at faa Klingen i et Bind mystificeret af Dem. Enkelte Numre er netop gaaet tabt for mig, derved at jeg har laant dem ud eller givet dem bort.

Hvis jeg kommer galt afsted og laver et Digt eller noget andet som passer for Klingen, saa skal det komme, for jeg føler mig beslægtet med det.

Tro ikke det er Guldhungers, der driver mig til at tale saaledes. Gyldendal giver 200 Kr for Indledningsdigtet til Almanakken Danmark - saa paa det Punkt er Klingen mig lidt for gammeldags. Hvordan har De egentlig truffet det pudsige Tal 10 Kr pr Side; hvorfor ikke 9,87593 Kr. pr Side. Vor Tid giver 100 Kr. Arket (16 Sider) for halv saa store Sider. Ja, hvis De ønskede en Novelle paa 12-16 Sider, saa kunde det jo nok gaa, men for saa koncentreret Kunst som et Digt er 10 Kr

for lidt. De vil ikke faa Digte fra andre end mig for den Pris. Og saa er Klingen paa Retur. De skal have de allerbedste Navne, de allerbedste Kræfter med. Tekstbidragene betyder ligesaameget for Klingen som Malerierne. Det ved jeg fra Folks Omtale.

De mærkeligste Folk synes om Klingen. En ældre Hugaf som Landsarkivar Saxild elsker Bladet.

Nu venlig Hilsen til Dem og hende. Jeg er vis paa at der ligger et Hus fuldt af Skønhed derovre i Kjerterminde og jeg glæder mig til at se det engang, men vi rejser næsten aldrig ud. Tak for det smukke Fotografi:

Ligtorneskæring i Skovhytten!

Deres hengivne

Johannes Buchholtz

Strix den 15-9-18

Kære Poul Viskumiller !

Tale for Bævt. Jy glæde mig meget til at jaa
Klingens i et Binde mystificeret af Henr. Petrelli
Nimm en netop gaad tale for mig, hvad at jy her
haand dem ind eller giud dem bort.

Alvis jy Komme gald afsted og lever et Higt eller
myt andet som passer for Klingens, saa skal det komme,
for jy føle mig belediget med det.

For ikke det en Guldstungr, der drin mig til at
tale volder. Gyldendal giur 200 kr for Indledningsdigt
til Almannens Samvare - saa jaa det Poullet er Klingens
mig til for gammeldags. Svonden her de egentlig
bruffe det pudsige Tal 10 kr for side; hvorfor ikke
9, 87593 kr for side. For Tale giur 100 kr. Ord (16 side) for
hals saa store side. Ja, hvis de omstede en Novelle
for 12-16 side, saa kunde det jo sige jaa, men for
saa Konkurrent Kunst som et Higt er 10 kr

for dit. De vil ikke for sig fra andre end
mig for den Pris. Og som i Klingen for Retur.
De skal have de albedede Nome, de albedede
Krafter med. Tekstbillederne betyde ligesom
for Klingen som Materierne. De vil jeg for Folks
Omtale.

De naturlige Folks synes om Klingen. De
alde stige som Landets skive Saxid elster Bladet.

Nu ventj skilene vil den og kunde. Jeg
er vis for at de ligger et stus fuld af Skend
dovne i Kyttemide og jeg glæde mig til at se det
engang, men vi rejse næsten aldrig ind. Taler for
de smukke Fotografi: Ligtomskening i Skovlyden!

Deres hengivne

Johannes Brøndhals