

1920-09-09

AFSENDER

Axel Salto

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Generel kommentar:

Den indbundne udgave af Klingens 3. årgang blev tilbudt med bogbind komponeret af Harriet Rosenberg, enke efter Walt Rosenberg, der var oversætter af og havde skrevet indledning til Klingens to Ovid-udgivelser: Elskovskunsten fra 1917 og Forvandlingerne fra 1918.

.

Afsendersted:

Frederiksberg

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Brevpapir:

KLINGEN

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Harriet Rosenberg

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek NKS 4722, 4

DOKUMENTINDHOLD

Axel Salto spørger, om Uttenreitter har overvejet valg af bogbinder og foreslår samarbejde med Harriet Rosenberg, der er ved at starte virksomhed.

TRANSSKRIFTION

9/9 1920

Kære Poul

Har du tænkt over det med Bogbinderen. Jeg blev ringet op af Harriet Rosenberg, der fortalte at hun nu var begyndt paa sin Virksomhed men at hun netop nu skulde have nogle Fortegninger til Bind og Forsatspapirer som hun kunde lade reproducere og anvende i sin Forretning, baade Litografier og Limsøringer. Det drejer sig altsaa kun om at lave nogle Mønstre som kan mangfoldiggøres og ikke om at fremstille originale Papirer til hver enkelt Bog. Har du ikke Tid og Lyst til at lave noget til hende? Hun maatte saa have Eneret til Mønstrene; samtidig maatte du opgive hvor meget du vilde have for Stykket. Jeg vil meget gerne hjælpe hende i hendes nye Virksomhed men har selv i Øjeblikket, hvor jeg skal lave alle de Træsniatryk og har saa meget andet Aftenarbejde, meget lidt Tid til selv at forsøge at tegne noget. Du skulde lave nogle Ting og sende hende dem!

Venlig Hilsen

Din hengivne Axel Salto

[blyantskladde af Uttenreitter]:

Jeg tillader mig herved at ansøge om Tilladelse til Søndag d. 27. d. M. at afholde Koncert af mine Elever i Tornøs Teatersal med sædvanlig Forlystelsesskat; samt efter Koncerten Bal for Eleverne og deres Paarørende.

Kbh d. [ulæseligt]

Ærb

Politimesteren [?] i Kbhn

KLINGEN

9/9 1920

Kære Poul

Har du tænkt over det med Begrebet. Jeg  
blev meget op af Hamit Rosnley. d. foralt  
at han nu er begyndt paa sin Virksomhed men  
at han nu ogsaa nu skulde have nogle Fortegninger  
til Bred og Forsalspapirer som han kunde lade  
reproducere og anvende i sin Forretning, bade  
Lithografier og Linn omrøinger. Det drøjer sig allene  
kun om at lave nogle Modstæne som kan  
mangfoldigt gøres og ikke om at fremstille originale  
Papirer til hans enkelte Bog. Har du ikke Tid  
og Lyst til at lave noget til hende? Han  
maatte saa han kom til Modstæne; samtidig  
maatte de ogsaa have meget der vilde have god  
Efterskud. Jeg vil meget gerne hjælpe hende i hende  
nye Virksomhed men har selv i Afslutning, hvor  
jeg skal have alle de Tidsnit aftryk og har  
saa meget andet. Afslutnings, meget lidt Tid  
til selv at forsøge at lave noget. Vi skulde  
have nogle Ting og sende hende dem!

Du vil; Helene

Den kærester Nils Falto

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

