

1917-09-21

AFSENDER

Poul Uttenreitter

MODTAGER

Sophus Claussen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Kerteminde

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
Kærbyhus, Kerteminde

Modtagersted:
København

Omtalte personer:
Sophus Danneskjold-Samsøe
Otto Gelsted
J. A. Jerichau
Kaj Klitgaard
Axel Salto
Vilhelm Wanscher
Kristian Zahrtmann

Arkivplacering:
Det Kongelige Bibliotek NKS 4978,
kvart

DOKUMENTINDHOLD

Poul Uttenreitter takker Sophus Claussen for digtet, Den Lykkelige Maler, der vil komme i Klingens novemberhefte og så vidt muligt samtidig i Politiken, og opregner indholdet i tidsskriftets første hæfte.

TRANSSKRIFTION

Kærbyhus, Kerteminde, den 21. Septbr. 1917.

Kære Herr Sophus Claussen!

Det var svært elkværdigt af Dem at stille det smukke Digt, "Den lykkelige Maler", til Disposition for "Klingen" - saaledes er Kunstbladet blevet døbt. Da første Nummer allerede er gaaet i Trykken, kan det desværre ikke naaes at faa det med i første Omgang, men det vil saa fremkomme i Novemberheftet; jeg vil til den Tid bede Salto henvende sig til Dem for at træffe Aftale om den samtidige Offentliggørelse i "Klingen" og i "Politikken", hvilket sikkert vil være en udmærket Reklame for os.

Med venlig Hilsen

Deres

Uttenreitter

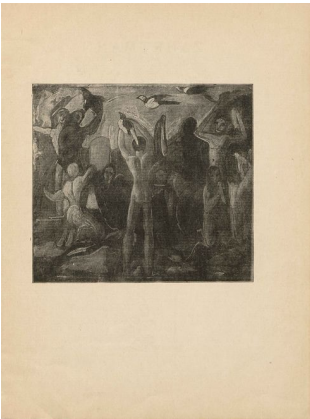
P.S. Første Nummer vil komme til at indeholde en Artikel af Salto om den unge afd. Jens Adolf Jerichau, en Originalradering af J.A.J. og Fotografier efter hans Billeder. Desuden et Septemberdigt af Otto Gelsted og Aforismer af Aramis. Wanscher skriver om monumentale Gobeliner og Danneskjold- Samsøe om Zahrtmann.- Omslagstegning af Salto Vignetter af S., Styrmand Kaj Klitgaard og mig.

U.

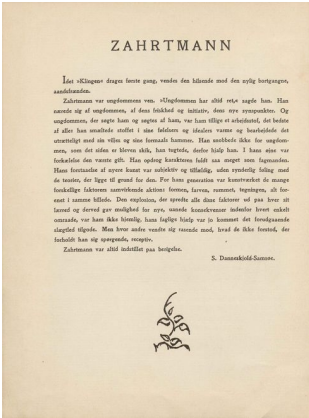
OMTALTE VÆRKER



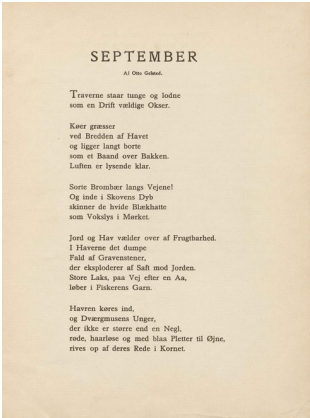
Klingen I, 1, forside



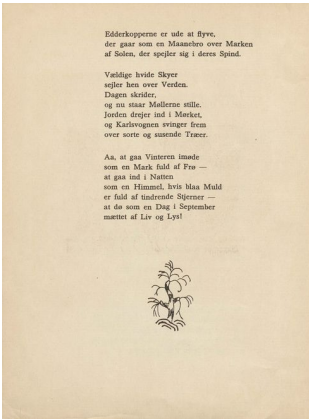
Klingen I, 1, 4



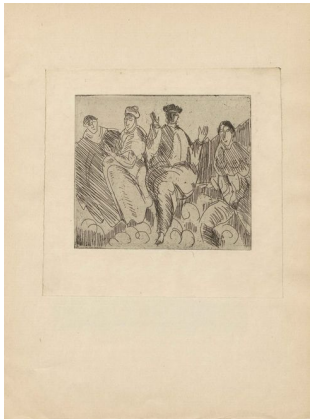
Klingen I, 1, 5



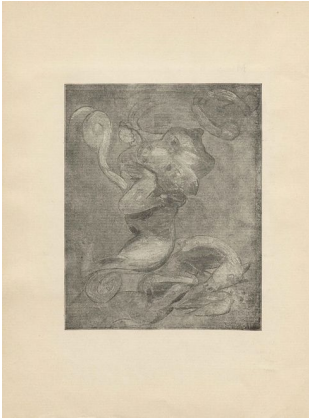
Klingen I, 1, 6



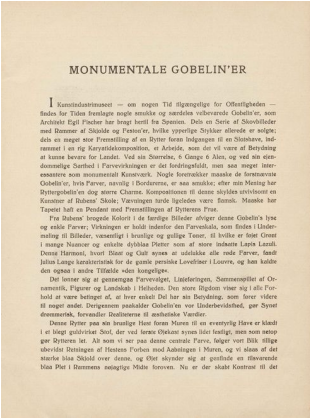
Klingen I, 1, 7



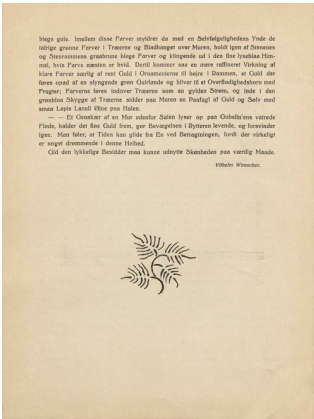
Klingen I, 1, 8



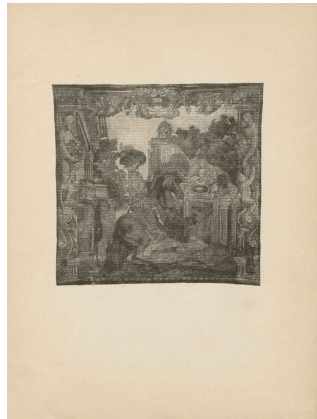
Klingen I, 1, s. 9



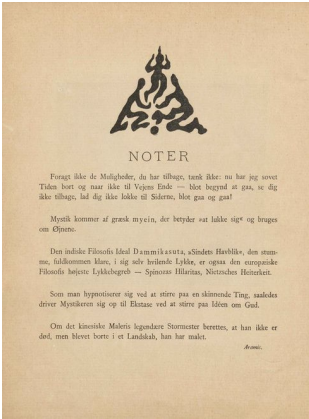
Klingen I, 1, s. 10



Klingen I, 1, s. 11



Klingen I, 1, s. 12

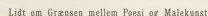


Klingen I, 1, s. 13



Klingen II, 2, s. 8

NY CARLSBERGFONDET

[illegible]

Kø r b y h u s , K e r t e m i n d e , d e n 21. S e p t b r . 1917.

Kære Herr S o p h u s C l a u s s e n !

Det var svært elskværdigt af Dem at stille det smukke Digt, "Den lykkelige Maler", til Disposition for " K l i n g e n " - saaledes er Kunstbladet blevet døbt.

Da første Nummer allerede er gaaet i Trykken, kan det desværre ikke naaes at faa det med i første Omgang, men det vil saa fremkomme i Novemberheftet; jeg vil til den Tid bede Salto henvende sig til Dem for at træffe Aftale om den samtidige Offentliggørelse i "Klingen" og i "Politikken", hvilket sikkert vil være en udmærket Reklame for os.

*Med venlig Hilsen
Søren*

W. M. W.

P. S. Første Nummer vil komme til at indeholde en Artikel af Salto om den unge afd. Jens Adolf Jerichau, en Origénalradering af J. A. J. og Fotofrafiér efter hans Billeder. Desuden et Septemberdigt af Otto Gelsted og Aforismer af Aramis. Wanscher skriver om monumentale Gobeliner og Danneskjold - Samsøe om Zahrtmann. - Omslagstegning af Salto Vignetter af S., Styrmand Kaj Klitgaard og mig.

W.

