

1918-04-24

AFSENDER

Sigurd Swane

MODTAGER

Axel Salto

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Modtagersted:

Frederiksberg

Omtalte personer:

Wassily Kandinsky

Albert Naur

Kamma Salto

Poul Uttenreitter

Arkivplacering:

Poul Uttenreiters papirer. Det

Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Sigurd Swane kommenterer trykfejl i hans digt i Klingens seneste nummer, som han ikke finder det nødvendigt at rette. Han roser hæftets udseende samt bidragene af Naur og Kandinsky.

TRANSSKRIFTION

24-4-18.

Kære Axel Salto.

Jeg har i dag et Par Ord fra Poul, hvor han bl.a. skriver at der i næste Nummer skulde en Anmærkning om et Par Trykfejl, som desværre havde indsneget sig i mit Digt i sidste N<sup>o</sup> af Klingen, et Komma efter Hånd i Linie 7 Side 2 som skulde udgå og et Punktum efter efter Ord Linie 11 samme Side - der skulde være Komma - så særlig meningsforstyrrende er de jo nu ikke, mere generede det mig at der i Linie 12 var kommet til at stå Sang i Stedet for Gang, men jeg har naturligvis skrevet utydeligt, så det er let forståeligt at det er læst forkert.

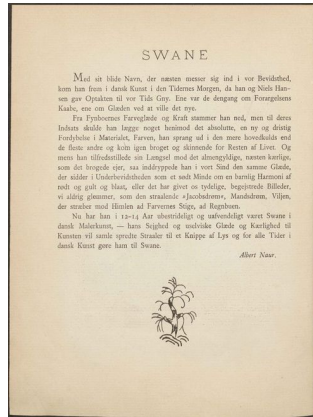
For min Skyld behøver de nu ikke at bemærke noget om de Trykfejl i næste N<sup>o</sup>, der er altid noget kedeligt ved sådanne Bemærkninger og da navnlig i et sådant lille Hæfter [sic] - en Bog på 1000 Sider er strax noget andet. Altså har de mest Lyst til at stryge disse Rettelser, så gør det, jeg synes det vil være det rareste for det næste Hæfte

Det så nydeligt ud med den blegrøde Farve på Omslaget af forrige Hefte. Indholdet tør jeg slet ikke tale om, jeg var overvældet, det var nydeligt skrevet af Naur. Kandinskys Artikel var der dog meget interessant i. Venlig Hilsen til Dem selv og deres Kone

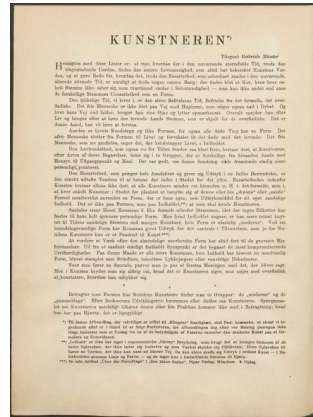
Deres hengivne

Sigurd Swane.

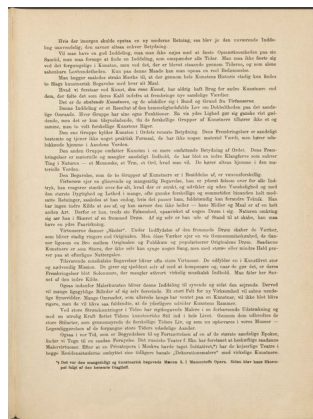
OMTALTE VÆRKER



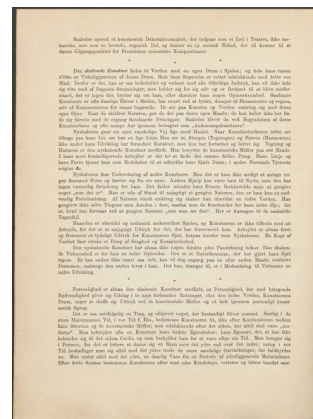
1, 7, s. 3



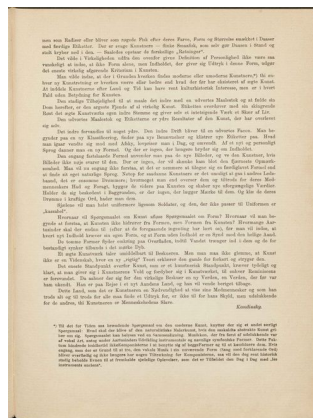
1, 7, s. 13



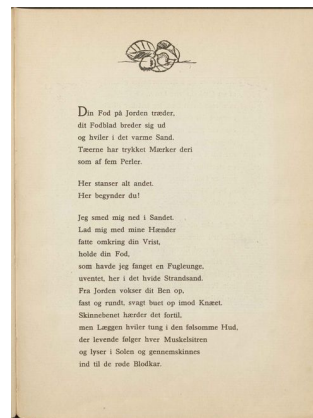
1, 7, s. 14



1, 7, s. 15



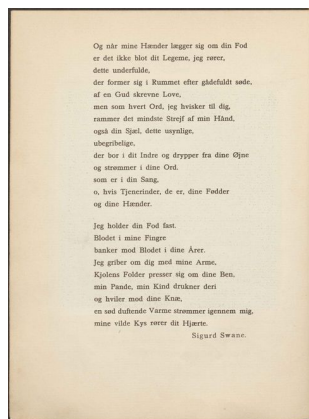
1, 7, s. 16



1, 7, s. 6

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



I, 7, s. 7

24-4-18.

Kære Axel Falto.

Jeg har i dag et Par Ord fra  
Bout, hvor han lid. u. skriver  
at der i næste Nummer skulde en  
Anmærkning om et Par Trykfejle, som  
desværre havde indtaget sig i mit Digt  
i sidste Hæfte af Klumper, et Komma  
efter Hænd i Sinne 7 Side 2 og en Skild  
udgj. og et Punktum efter efter Ord  
Sinne 11 samme Side - der skulde være  
Komma - så nærlig meningsfor-  
styrende er de jo nu ikke, mere  
genere det mig at der i Sinne 12  
var kommet lid. at stå Sang i Stedet  
for Gang, men jeg har naturligvis  
skrevet utydeligt, så det er let forstå-  
eligt at det er læst forkert.

For min Skyld behøver de nu ikke at  
bemærke noget om de Trykfejle i næste  
Hæfte, der er altid noget kedeligt ved  
sådanne Bemærkninger og du unv.  
gj. i et sådant lille Hæfte - en Bog  
på 1000 Sider er strax noget andet.  
altså har de mest Sygt lid. at stoppe  
disse Rættelser, så gør det, i g. synes det  
vil være det rareste for det næste Hæfte



Det så udlyst ind med den Coleyris  
Farve på Omslaget af forrige Heft.  
Indholdet for jeg det ikke tale  
om, jeg var overvældet, det var  
udlyst Brevet af Mær. Kandin  
Artikel var der dog meget interessant  
i. Venlig Hilsen til Dem selv  
og deres Kone

Deres hengivne  
Sjæle  
Sjæle Wang.