

1918 medio oktober

AFSENDER

Axel Salto

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Det udaterede brev må dateres til mellem 10. og 15. oktober 1918. Det vedrører første nummer af Klingens II. årgang, som blev lidt forsinket. If. brev fra Salto til Uttenreitter 4.10.1918 skulle det udkomme torsdag den 17. oktober, i nærværende brev nævnes onsdag, hvilket må være 16.10.1918 og brevet er altså skrevet i dagene forud.

Generel kommentar:

Cirkulæret er formentlig det vedr.

Brorsonbogen, der var blevet foromtalt i I. årgang nr. 11-12.

"Anmeldelse af Broderierne" hentyder til Uttenreiters deltagelse med broderier på Kunsternes Efterårsudstilling 1918.

Afsendersted:

Frederiksberg

Afsenderinfo (lakstempel, adresse

m.m.):

Klingens brevpapir

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

H.C. Andersen

Duccio di Buoninsegna

Sophus Claussen

André Derain

Richardt Gandrup

Isaac Grünewald

Oluf Hartmann

Svend Johansen

Per Krohg

Mogens Lorentzen

Knud Millech

Auguste Rodin

Marie Sandholt

Otte Sköld

Ditleff von Zeppelin

Arkivplacering:

Poul Uttenreitters papirer. Det
Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Axel Salto sender adresser og meddeler, at redaktionen af II. årgangs første hæfte er afsluttet. Han opsummerer indholdet og fortæller, at fotos kan trykkes direkte på det nye, kraftigere papir. Han håber, det bliver godt, men tiden er kendetegnet ved ringe udvalg af alt. På bagsiden: Uttenreitters udkast til brev til Richardt Gandrup om dennes medarbejderskab ved Klingen.

TRANSSKRIFTION

Kære Poul

Hermed hvad jeg har kunnet finde frem af Adresser, bl.a listen over de private Prænumaranter paa Elkskovskunsten.

Cirkulæret er nu inde hos Thiele til Trykning. Du skal faa Korrektur over.

Jeg har medtaget en Vignet med en hældende Kande.

Jeg har nu afsluttet Redaktionen af 1^{ste} Nr. der kommer:

Omslag og Tegning bag paa Omslaget af mig selv

Farvelitografier af Grünewald, Skøld, Svend og Mogens

Radering af Hartmann

Fot. efter Duccio, Derain, H.C. Andersen (3)

Digt af Zeppelin

Art. af Rodin Sophus Claussen og Milleck

Litografi (lille) af mig, Tegning af Per Krohg. -

Papiret bliver glat og svært saa Fot. kan sættes direkte paa. Jeg haaber at det bliver godt. Hvad der maatte være mindre tilfredsstillende i Retning af Papir og Materiel i det hele taget skyldes det ringe Oplag og Udvalg for Tiden af alt.

Sender du selv Anmeldelse af Broderierne til Sandholt eller skal jeg ?

Tak for H. C. Andersenmappen. Den er morsom!

Venlig Hilsen

Din hengivne

Axel Salto

[på bagsiden med Uttenreitters skrift:]

Hr R G.

Efter Modtagelsen af Deres Brev, som jeg takker Dem for, har jeg det bedste Haab m. H. t. Deres Medarbejderskab

Jeg sender Dem hermed d 1 Aarg. af Bladet, og det vilde interessere mig meget at høre, om De er i Stand til at sympatisere med det.

Jeg anser ogsaa Deres Form for at være i bedste Forstand koncentreret.

Bladets Rammer er jo ikke saa vide som sædvanlige Tidsskrifters. -

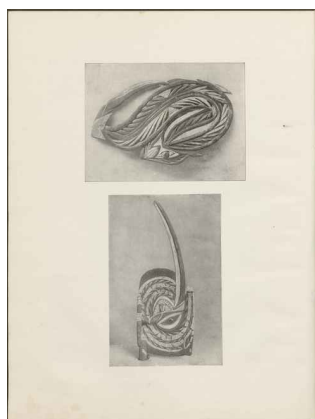
OMTALTE VÆRKER



II,1 forside



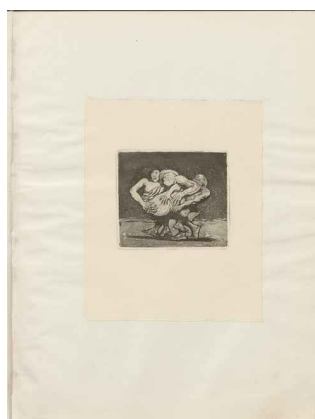
II,1 s. 6



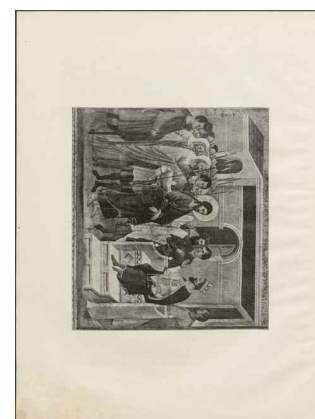
II,1 s. 13



II,1 s. 2



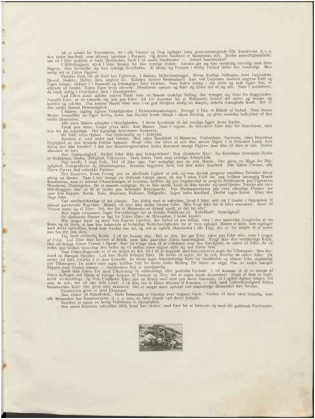
II,1 s. 8



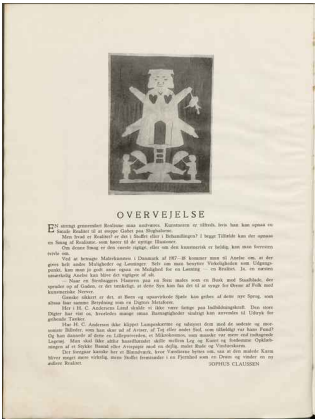
II,1 s. 5



II,1 s. 3



II,1 s. 4



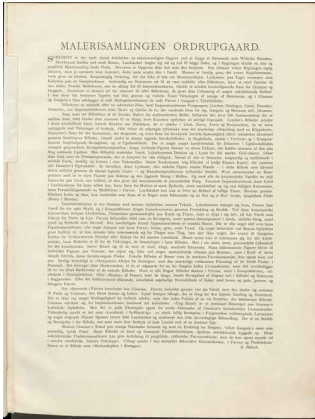
II,1 s. 11



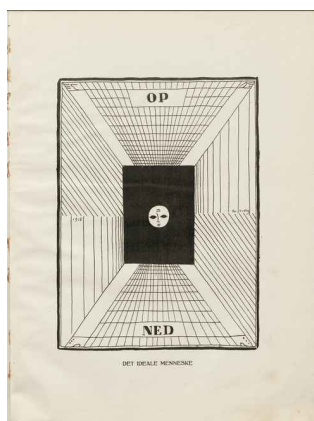
II,1 s. 12



II,1 s. 7



II,1 s. 17



II,1 s. 10

Klingen

Kære Poul

Det med hvad jeg har skrevet findes frem af Adresse, H. a.
listen over de private Previsionsmedlemmer, som alle konstaterer.

Cirkulæret er nu inde hos Thiele til Trykning. Du skal gøre
Korrekturen over. Jeg har medtaget en Vignet med en hollandsk Kande.
Jeg har nu afsluttet Redaktionen af 1^{ste} Nr. det kommer:

Omslag og Tegning, tegner den Omslag af mig, selv
Farvelitografi af Grinewald, Skæb, Sørensen og Mogens
Andersen af Hestmann
Fot. efter Lucien, Ceram, H. P. Andersen (3)

Bist af Zappelin
Bist. af Rodin, Loptus Clausen, Milleck
Loptus (1866) af mig, Tegning af Per Krogh. —

Papiret bliver glat og svært saa Fot. kan sættes direkte
på. Jeg håber at det bliver godt. Hvad det smukke værk
mindre udfordrende i Retning af Papir og Materialer
i det hele Taget skyldes det mig. Og jeg, Holmberg for
Tiden af alt.

Sender du selv Anmeldelse af Provisionsen til Landhold
eller skal jeg?

Tak for H. P. Andersen mappen. Den er morsom!

Venlig Hilsen

En hengiven
Rud Salto

