

1918-07-21

AFSENDER

Axel Salto

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Der kom ikke en artikel mere af Wilhelm Uhde.

Det store maleri, der optager Salto, må være Christian IV i slaget ved Lutter am Barenberg 1626, malet til restauranten i Kinopalæet, som han udsmykkede sammen med Svend Johansen og Mogens Lorentzen med motiver fra de oldenborgske kongers liv. Opgaven er nævnt i hans brev til Uttenreitter 12.7.1918.

"Fru Galster" er Gerda Galster, som havde udført de broderier efter Poul Uttenreiters tegninger, der blev udstillet på Kunsternes Efterårsudstilling 1918.

Afsendersted:

Frederiksberg

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Klingens brevpapir

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Hans Adolph Brorson

Paul Eldh

Gerda Galster

Poul Henningsen

Alf Larsen

Louis Levy

Emil Petersen

Alf Rolfsen

Henri Rousseau

Leo Swane

Wilhelm Uhde

Herwarth Walden

Arkivplacering:

Poul Uttenreiters papirer. Det Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Axel Salto takker for kort og opsummerer det sidste hæfte i Klingens I. årgang, som det tegner sig p.t. Han argumenterer for en udførlig indholdsfortegnelse, idéerne til den kommende årgang vil han til gengæld helst drøfte med Uttenreitter i Kerteminde. Han kommer antagelig alene, men rejsen afhænger af færdiggørelsen af nogle store bestillingsopgaver.

TRANSSKRIFTION

21-7-1918

Kære Poul

Tak for dit Kort. Det er rart at Uhde synes om Klingens. Kan vi faa en Rousseau artikel til Sept. Heftet saa meget bedre. Saa vilde jeg sikkert (med en Art. paa 3 à 4 Sider fra Rousseau Uhde) have Stof nok Jeg har dette: Artikel af Konservator Petersen om Olieteknik (Afslutning) c. 5 Sider

Artikel af Alf Rolfsen om Fotografi

c. 2 "

Art. af Uhde

c. 4 "

Digte af Eldh Louis Levy

2 "

saa kan jeg vente noget fra Poul Henningsen (som kan skrive men ikke altid er interessant) fra Leo hvis jeg prajer ham. Saa har jeg den Artikel af Walden liggende c. 4 Sider og hvis saa endelig du laver en Indholdsfortegnelse (2 Sider) skulde der jo være nok Læsestof til et Dobbelt hæfte. M.H.t Indholdfort. vil det ikke se lidt pretentiøst ud at opnotere hver Vignet og Alt? Der er det som taler for det at man maaske sparer at blade formeget rundt i Bogen der hvad Omslagene angaar helst skal spares saa meget som muligt; det synes jeg i hvert Fald man skulde bemærke som Grund til at man har sat Indholdsfor. ind. Hvis du vil lave den (jeg skal saa selv føje sidste Heftes Indhold til) kan vi jo bruge den hvis der ikke ligefrem kommer Overflod af Stof som ikke tillader det, men det sker jo sjældent

Angaaende næste Aargang vil jeg helst tale med dig personlig om den, det er noget omstændigt at forhandle pr. Brev om Enkeltheder. Jeg ser nok at jeg vil blive nødt til at tage over til Kjerterminde hvis jeg paa nogen Maade faar Tid. Der maa jo nemlig i Sept Hefte staa et Prospekt for den kommende Aargang, ligeledes en Supskriptionsindbydelse til Brorsonbogen. Min Rejse afhænger af om det store Billede til det Kinopalæ

lykkes for mig eller ikke, jeg faar først Lærredet (3 x 4 Al) imorgen. Hvis det volder mig Vanskelighed tør jeg ikke rejse men maa nøjes med at fremstille Planen i Brev. 1 Billede (1 x 2 meter) har jeg færdigt og to

Portrætter er næsten færdige saa det er kun det store der kan volde virkelige Bekymringer.

Jeg har nemlig ogsaa et Relief i Arbejde jeg stod med det da jeg fik Bestillingen og det kræver megen Tid og maa være færdigt inden jeg rejser. Naar jeg kommer er det ganske sikkert alene.

- Hvis du altsaa kan skaffe Art. om Rousseau fra Uhde og Art fra Alf Larsen og den Indholdsfortegnelse skulde vi kunde klare os til Sept.

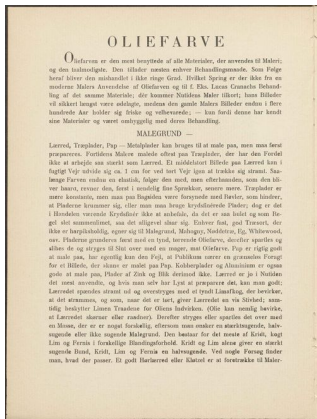
Sender du saa i Samarbejde med Fru Galster nogle Broderier. Jeg skal anmelde dem og sende dem ind hvis de kommer!

Venlig Hilsen

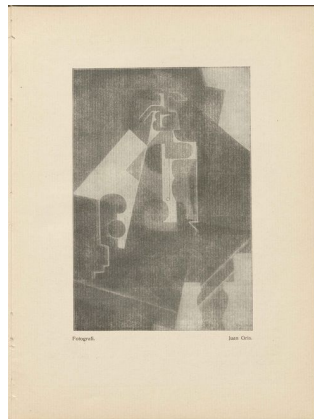
Din hengivne

Axel Salto

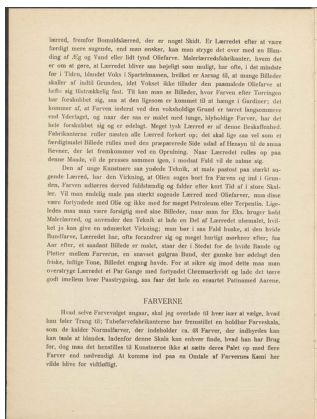
OMTALTE VÆRKER



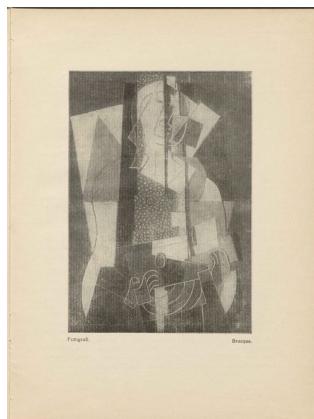
I,11-12 s. 17



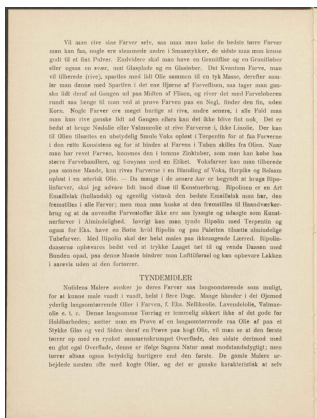
I,11-12 s. 18



I,11-12 s. 19



I,11-12 s. 20



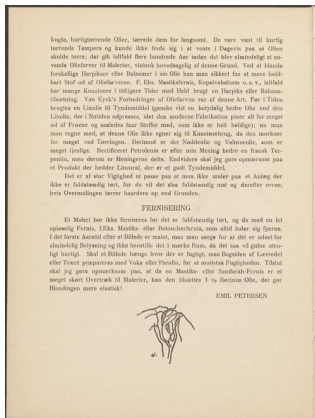
I,11-12 s. 21



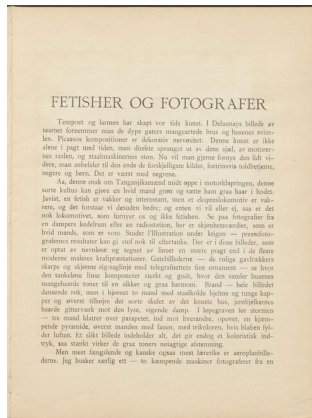
I,11-12 s. 22

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

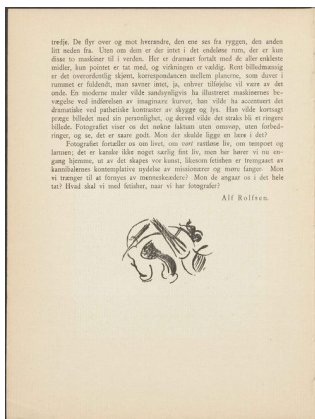
NY CARLSBERGFONDET



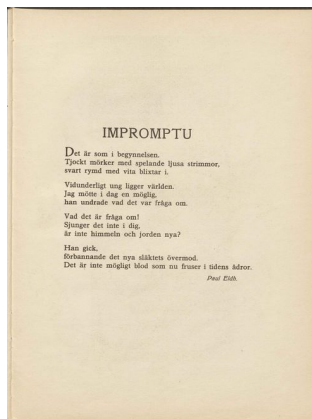
1,11-12 s. 23



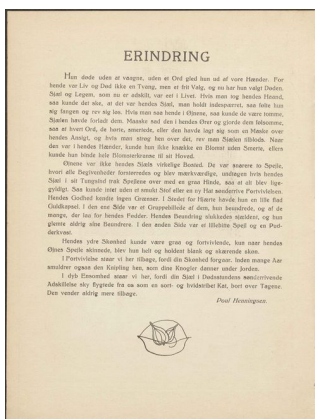
1,11-12 s. 8



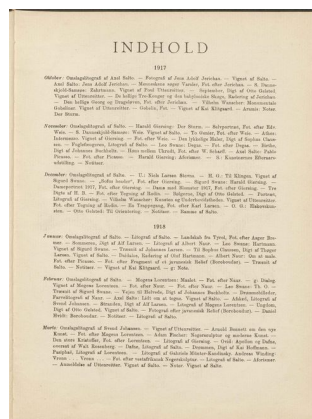
1,11-12 s. 9



1,11-12 s. 26



1,11-12 s. 15



1,11-12 s. 28

21-7-1918

Klingen

Kære Poul

Tak for dit Brev. Det er godt at Udd. sagen om Klingen kan
vi få en Roussier artikel til Sept Heftet saa meget bedre. Saa vilde
j, sikkert (und. er det paa 3 i 4 sider paa Roussier Udd.) have Stof nok
j, kan stille:

Artikkel af Konstantin Petrov om Skibskunst (Afslutning) c. 5 Sider
Arbejd af Alf Rolfen om Fotografier c. 2 "
Art. af Udd. c. 4 "
Ligt af Elsk. Louis Levy 2 "

Saa kan j, end noget for Poul Henningsen (saa kan Ibrsen saa sige altid
er interessant) fra Les kan j, prøve ham. Saa kan j, den Artikel
af Walden Lyngby c. 4 Sider og hvis saa endelig de to om en
Vandholdstegning (2 Sider) skulde der jo saa nok Lovestof til
et Dobbelthefte. M.H. + Vandholdstegning vil det ikke se lidt
pretentivt ind at opvise et Vignet og Alt? Der er det som
tales for det at man maatte spare at hvad formogst muligt; Progen
der hvad Omstændigheder angaar helst skal spare saa meget som muligt;
det synes j, i hvert Fald man skulde bemærke som Grund til
at man kan se Vandholdstegning ind. Hvis de vil have den (j, skal
saa selv få j, sidste Heftes Vandholdstegning) kan i jo bruge den
hvis der ikke ligefrem kommer Overflod af Stof som ikke til
hader det, men det skal jo egentlig

Angaaende næste Aargang vil j, helst tale med dig personlig
om den, det er noget overflødig at behandle p. Brev om
Euklids heder. j, ser nok at j, vil blive villig til at tage
over til Vignets område hvis j, saa nogen Minut paa Tid. Der
maa jo nemlig; Sept Heftes store et Prosjekt for den kommende
Aargang, ligesom en Reproduktionsudgave af Olsson bogene.
Min Kys afhænger af om det skal Billedet til det Kinsgald

2014-19

Lyfke for mig eller ikke, jz faas lidt Læmedel (3 x 4 Al)
imorgen. Hvis det volde mig Vanskelighed for jz ikke rejse men
maa rejse med al fremstillede Plaanen i Brev. 1 Billedet
(1 x 2 meter) har jz fordybt og to Portretter i uslen fordybt
saa det e. kin det store der kan volde virkelige Beskympninger.
Hr. has nemlig ogsaa et Odel i Arbejde jz stod med det da
jz fik Bestillingen og det Aarsv. mig Tid og maa v. fordybt
inden jz rejser. Naar jz kommer er det ganske sikkert alene.
— Hvis der allraa kan skeff. Art. om Rousseau for Uden
og Art. for Alf Lassen og den Vordhold betyngelsen skulde i
Kunst. Blad og til Sept.
Sunder den saa i Samarbejde med Fin Jalden nogle
Arbejder. jz skal anmeldt dem og sende dem ind hvis de
kommer!

Venlig Hilsen
Din hengivne
Alf Jalden