

1918-04-23

AFSENDER

Sigurd Swane

MODTAGER

Poul Uttenreitter

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Den avis, Swane takker for, må være

*Fyns Venstreblad *14.4.1918 med

Poul Uttenreiters anmeldelse

""Klingen"" (under signaturen -r.), der

citerede store dele af Albert Naurs

artikel i tidsskriftet om Sigurd Swane.

"Ugle" er Sigurd Swanes hustru,

Christine Swane.

"Agraren" er Johannes Larsens yngste

bror, Adolph Larsen.

Modtagersted:

Kerteminde

Omtalte personer:

Bodil Bech

Harald Giersing

Wassily Kandinsky

Adolph Larsen

Albert Naur

Christine Swane

Marie Syberg

Arkivplacering:

Poul Uttenreiters papirer. Det

Kongelige Bibliotek, Tilg. 634.

DOKUMENTINDHOLD

Sigurd Swane takker for en tilsendt avis og for den artikel, Naur har skrevet om ham i Klingen. Endvidere roser han Kandinskys bidrag i Klingens seneste nummer fra april 1918.

TRANSSKRIFTION

23-4-18.

Kære Poul.

Jeg har i flere Dage villet sende Dig et Par Ord med Tak for Avisen Du sendte mig, det var jo en nydelig Anmeldelse, hvis ikke Fyn står med et stort Abonnenttal på Klingen, så er det da ikke din Skyld.

Naurs Ord rørte mig ind til Dybet af min Sjæl. Jeg var lykkelig over at jeg ikke kendte dem i Forvejen, så smukke som de var.

Kandinskys Artikel synes jeg, trods Bredden, var meget interessant, der var dog mange smukke og absolut rammende Betragtninger

Jeg talte med Giersing derom og han fandt det samme, f. Ex dette at Formen dog til syvende og sidst bestemmes indefra af Værket og at Skellet mellem skabende og virtuos Kunst er en Ting, det er værd at fastholde.

Tak for dit Besøg sidst, selv om det jo ved Skæbnens Ugunst kun blev kortvarigt, var jeg dog meget glad for det og jeg håber at du vil gøre det om en anden Gang. Jeg skal hilse dig meget fra Ugle.

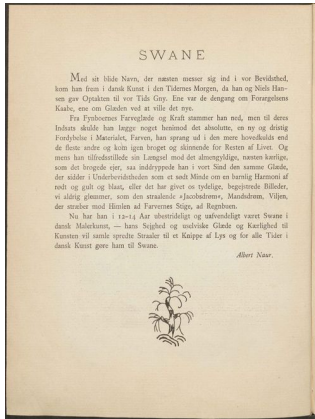
En venlig Hilsen til dig selv og din Kone fra din hengivne S.S.

Vil du, når du ser dem hilse Agrarens og Marie fra os og Gelsted.

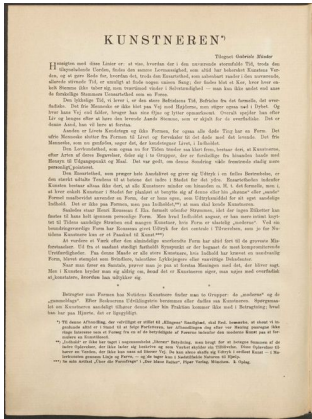
KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

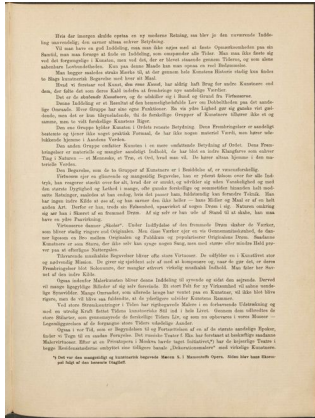
OMTALTE VÆRKER



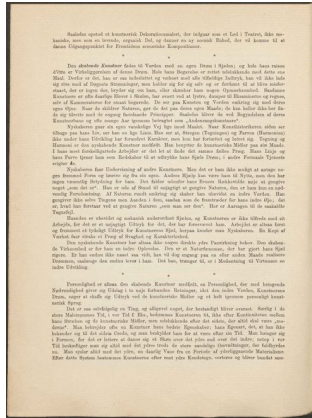
1,7 s. 3



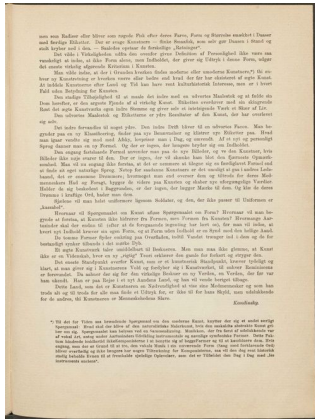
1,7 s. 13



1,7 s. 14



1,7 s. 15



1,7 s. 16

23-4-18.

Kære Pont.

Jeg har i flere dage villet sende
dig et Par Ord med Tak for Avisen
Du sendte mig, det var jo en
nydelig Anmeldelse, hvis ikke Tys
har med et stort Abonnenttal på
Kringen, så er det da ikke din
Skyld.

Naar Ord rorte mig ind til Dybet
af min Sjæl. Jeg var lykkelig over
at jeg ikke kendte dem i Forvejen,
så smukke som de var.

Kandinskys Artikel synes jeg, hos
Bredden, var meget interessant,
der var dog mange smukke og
absolut rammende Betragtninger

Jeg talte med Gjerrig derom og han
fandt det samme, f. Ex. dette at
Formen dog til syvende og sidst bestemmes
indenfra af Værket og at Skellet
mellem skabende og vistens Kunst
er en Ting, det er værd at fastholde.
Tak for dit Besøg sidst, selv om
det jo ved Skabens Ugunst kun
blev kortvarigt, var jeg dog meget
glad for det og jeg håber at du
vil gøre det om en anden Gang.
Jeg skal hilse dig meget fra Hfl.
En venlig Hilsen til dig selv og
din Kone fra din hængsne
S. S.

Vil du, når du ser dem hilse
Agnarens og Maren fra os og Gelsted.